

چھت برنگا پنکھا معمول کے مطابق سنت روی
سے گھوم رہا تھا۔ ہر گزرتے دن کے ساتھ جہاں گرمی
میں اضافہ ہوتا جا رہا تھا وہاں بجلی بھی ہلکی ہوتی جا رہی
تھی۔ نہ صرف گرمی بلکہ پنکھے کے پروں کے گھومتے
سے پیدا ہونے والی گڑ گڑ کی آواز بھی میرے لیے
کوفت کا باعث بنی ہوئی تھی۔
”مجھے کسی نہ کسی طرح ایک کولر خرید لینا
چاہیے۔“ گرمی کی حدت سے پریشان ہو کر میں نے
بے اختیار سوچا تھا۔ میں نے پسینہ پوچھتے ہوئے یلٹ

سر جھٹک کر میں ایک دفعہ پھر کاپیاں چیک کر
میں مصروف ہو گئی۔
رابعہ نورین کی کالی پر میں ”خوش خط لکھا کیجیے
نوٹ لکھ ہی رہی تھی کہ عدی کی آواز مجھے اپنے
سے سنائی دی وہ نیند سے اٹھ بیٹھا تھا۔ میں جھٹ
کے پاس آئی۔
اُس کو کھانسی آرہی تھی ساتھ ہی اس کے
سے ”خر۔ خر“ کی وہ مانوس آواز بھی سنائی دے
تھی جو میں کچھلے کئی برس سے اس وقت سنتی

منورہ امجد



کر بستر سوئے عدی کو دیکھا۔ اس کا چہرہ ہلکا ہلکا گلیا تھا
مجھے یکدم بے چینی ہوئی۔ میز پر کاپیاں چھوڑ کر میں
لیک کر بستر پر آئی اور اپنے دوپٹے سے عدی کی پیشانی
سکھائی۔
”مجھے واقعی کولر لے لینا چاہیے۔“ ہاتھ والا پنکھا
اسے جھلٹے ہوئے میں نے سوچا۔
تھوڑی ہی دیر میں وہ پرسکون ہو کر سو گیا۔
کاپیاں چیک کرتے ہوئے میں نے ایک نظر گھڑی
کو دیکھا رات کے ساڑھے بارہ ہو رہے تھے۔ مجھے صبح
ساڑھے پانچ بجے حسب معمول اٹھنا ہی تھا اور پھر کل
توبہت ڈھیر سارے کام کرنے تھے عدی کا اسکول میں
ایڈمیشن ایئر کولر کے لیے اپنے اسکول سے ادھار تنخواہ اور
دیگر کاموں کی ایک لمبی فہرست تھی۔

جب اس کا دم بگڑنا تھا۔
میں نے اسے شانوں سے تھام کر اپنے ساتھ
اور ہاتھ بڑھا کر سائیڈ ٹیبل سے اس کا کوئی گے
ان ہیلر اٹھایا۔
”بس بیٹا! ابھی ٹھیک ہو جائے گا۔“ اس کو
دبے ہوئے میں نے ان ہیلر کو اچھی طرح اوپر
ہلایا۔
”سائنس لوعدی؟“ مگر پچھلے کافی عرصے =
جانے والا قہر وہاب میرے لبوں سے جدا نہیں
تھا۔
میں نے ان ہیلر کے ماتھے پر ہاتھ سے ڈھکنا آتا
اسے عدی کے لبوں سے لگایا۔ اس نے آہستہ آہ
سائنس انڈر کو کھینچا میں نے کمشنر کو دیکھا۔ والی کا



اس کے منہ کے اندر تک پہنچ گیا تھا۔ این ہیلر اس کے لبوں سے ہٹا کر میں عادتاً بولی۔ ”اب سانس لو۔“ اس نے آہستہ آہستہ سانس باہر نکالا۔ اس کے چہرے پر تکلیف کے آثار تھے۔ میرے دل کو کچھ ہوا تھا۔

”بس بنا! ابھی ٹھیک ہو جائے گا۔“ میں نے گھڑی کی جانب دیکھتے ہوئے کہا۔ ٹھیک ایک منٹ بعد میں نے یہ سارا عمل دوبارہ دہرایا۔ اب عدی کا تنفس بحال ہو چکا تھا اس کے سینے سے آنے والی خرخر کی آواز ختم ہو چکی تھی۔ وہ پُر سکون ہو کر لیٹ گیا اور آنکھیں موند لیں۔

کتنی ہی دیر اس کے ساتھ بیٹھی اس کے بالوں میں انگلیاں پھیرتی رہی۔

اس کا سر تکیے پر ڈال کر میں واپس کرسی پر آگئی اور کاپیاں چیک کرنے لگی۔

کاپیاں چیک کرنے کے بعد میں انہیں میز کے اوپر ترتیب سے رکھ کر واپس عدی کے پاس بستر پر آگئی۔ چھ سالہ عدی ہلکے ہلکے خراٹے لے رہا تھا۔ مجھے

بے ساختہ اس پر بے حد پیار آیا۔ اس کے چہرے پر جھک کر میں نے اس کی پیشانی چومی۔ پھر اس کا دلایاں ہاتھ اپنے بائیں ہاتھ میں لے لیا اور تکیے پر سر رکھ کر آنکھیں موند لیں۔

پورے دن کی تھکاوٹ کے باعث جلد ہی نیند نے مجھ پر اپنا غلبہ کر لیا۔ میری آنکھ اس ”خرخر“ کی مانوس آواز سے کھلی تھی۔ میں یکدم اٹھ کر بیٹھ گئی۔ عدی کو نیند میں کھانسی آرہی تھی۔ میں نے جلدی سے اس کا این ہیلر اٹھایا، پھر اسے شانوں سے پکڑ کر اٹھایا۔

اس کا استسھا ہمیشہ رات کو یا صبح صادق کے وقت بگڑتا تھا۔ اسی لیے میں بہت الٹ نیند سوتی تھی۔ بلکہ میں تو شاید ساری رات سوئی بھی نہیں تھی۔

این ہیلر سے دوائی کے دو پف لے کر وہ ایک دفعہ پھر پُر سکون ہو کر لیٹ گیا تھا۔ اب کی بار اسے نیند قدرے دیر سے آئی تھی مگر پھر بھی وہ نیند کی دلدیوں میں اترتی

گیا۔ میں نے ایک دفعہ پھر لیٹتے ہوئے گھڑی کی جا دیکھا۔ ساڑھے تین ہو رہے تھے۔ اب نیند کا مشکل تھا۔

صبح کی اذان ہوئی تو میں نماز پڑھنے اٹھ کھڑی ہو جعفر آباد میں سخت گرمیوں میں پانی گرم اور سرد میں ٹھنڈا ہوتا تھا۔ اس گرم پانی سے وضو کر کے نے نماز پڑھی۔ سلام پھیرنے کے بعد جب دعا لیے ہاتھ اٹھائے تو آنسو ٹپ ٹپ کر کے میری آنکھوں سے گرنے لگے۔ میں خلی خلی نگاہوں سے اپنے ہاتھوں کو دیکھتی رہی۔ مجھے اللہ سے کیا مانگتا تھا میری دعا میں روتی تھی اور اگر کچھ مانگتی بھی تھی تو وہ عدی لیے ہوتا تھا۔ عدی کی صحت اور اچھی زندگی۔ ا لیے میں نے کبھی کچھ نہ مانگا تھا۔ میری سانس میں بیٹے کے ساتھ بندھی تھیں اس کی سانس رکتی میری بھی رکتی تھی۔ وہ بے چین ہوتا تھا تو میں اس زیادہ بے چین ہوتی تھی۔ اس وقت بھی میں صرف اور صرف عدی کے لیے دعا کی پھر چائے تمہ کر کے اٹھ کھڑی ہوئی۔

میں عدی کو سوتا چھوڑ کر کچن میں آگئی اور اپنے عدی کے لیے ناشتہ بنانے لگی۔

عدی ٹوسٹ اور شہد بہت شوق سے کھاتا تھا۔ خالی ٹوسٹ اور چائے پر گزارا کرتی تھی۔ مگر آج چائے کے لیے دودھ نہیں تھا۔ مجھے یاد آیا۔ دودھ تو کل رختم ہو گیا تھا۔

”آج لے آؤں گی۔“ میں نے خود کو دلاسا حالانکہ میں جانتی تھی کہ مہینہ ختم ہونے میں پورے دس دن پڑے تھے، جبکہ میری تنخواہ ہونے والی تھی۔ ڈبل روٹی کا پکٹ کھولا تو اندر تین سلاکس باقی تھے۔ ”اللہ مالک ہے۔“ میں شانے جھٹکے اور انہیں واپس پکٹ میں ڈال دیا۔ عدی کے اٹھنے میں کافی وقت تھا اسی لیے میں بنانے کی بجائے باہر چھوٹے سے برآمدے میں

اور جھاڑو اٹھا کر گھر کی صفائی کرنے لگی۔ اس نے ایک شمد لگا تو اس اٹھایا اور منہ کی جانب

برہمایا۔

”اول ہوں۔“ میں نے فوراً ”رو کا“ پہلے اس کو فولڈ کرو۔“ اس نے سر اٹھا کر میری جانب دیکھا، کچھ دیر وہ مجھے دیکھتا رہا، پھر تو اس کو دیکھا۔

”اسے فولڈ کرو جیسے ملا کرتی ہیں۔“ عدی کو مہینوز سکھانا خاصا مشکل کام تھا۔ اس نے غور سے تو اس کو دیکھا، پھر دونوں ہاتھوں سے اسے فولڈ کر دیا۔ میں بے اختیار مسکرا دی۔

”میرا اچھا بیٹا! چلو اب بسم اللہ پڑھ کر کھاؤ۔“ اس نے بسم اللہ پڑھ کر اسے کھانا شروع کر دیا۔ میں اپنے تو اس کو ہاتھ لگائے بغیر اندر بڑھی اور چند سیکنڈ بعد پیر پرش لے کر باہر آئی۔ تب تک عدی اپنا پہلا تو اس ختم کر کے دو سرا شروع کر چکا تھا مگر اس نے اس کو فولڈ نہیں کیا تھا۔

”عدی بیٹا! پہلے اس کو فولڈ کرو۔“ میرے کہنے پر اس نے آہستہ سے تو اس کو فولڈ کیا اور کھانے لگا۔

”میرا بیٹا آج شہزادہ لگ رہا ہے۔“ اس کے بھورے بالوں میں کنگھی کرتے ہوئے میں نے بہت پیار سے کہا۔ وہ تو اس کھا مارا۔

”آج ہم عدی کو اسکول میں داخل کرائیں گے۔“ اس کے ذہن پر اس نے سر اٹھا کر مجھے دیکھا۔ اس کی آنکھوں میں وہی چمک آگئی جو ہر دفعہ اسکول کے ذکر پر اس کی آنکھوں میں آجاتی تھی، مگر جلد ہی اس کا چہرہ مرجھا گیا۔

”وہ مجھے نہیں داخل کرتے۔“ اس نے مایوسی سے کہا تھا۔ میرا دل کٹ کر رہ گیا۔

”نہیں عدی! وہ تمہیں داخل کر لیں گے۔“ میں نے کہا۔ ”تم دیکھنا! آج ہم اچھے والے اسکول میں جائیں گے۔“

وہ بڑا ہو رہا تھا، محسوس کر سکتا تھا کہ اسے روز ہی کسی نہ کسی اسکول سے رجسٹرڈ کر دیا جاتا ہے اور تو اور میرے اپنے اسکول نے عدی کو داخلہ نہیں دیا تھا۔

صفائی عموماً میں جلدی کر لیا کرتی تھی مگر عدی کی وجہ سے میں احتیاط سے صفائی کرتی تھی۔ دھول اور گرد سے اس کا سانس بگڑتا تھا، اسی لیے میں نے سوائے اپنے کمرے کے باقی پورے گھر کی صفائی کر ڈالی۔

ہمارا گھر دو کمروں، ایک چھوٹے برآمدے، کچن اور چھوٹے سے صحن کے کنارے بنے ہاتھ روم پر مشتمل تھا۔ دو سرا کمرہ میٹھک کے طور پر استعمال ہوتا تھا۔ گھر کی صفائی کر کے میں نے کپڑے تبدیل کیے، منہ ہاتھ دھو کر اپنے روکھے بالوں میں کنگھی کی اور ایک تنقیدی نگاہ خود پر ڈالتے ہوئے اپنے کمرے کی جانب بڑھ گئی۔ جہاں عدی سو رہا تھا۔

”عدی۔! بیٹا! اٹھ جاؤ۔“ اسے نہایت نرمی سے آواز دے کر میں نے اٹھایا۔ وہ ایک ہی آواز پر اٹھ جانے والا بچہ تھا۔ سو اس وقت بھی آنکھیں ملتا اٹھ بیٹھا۔

اسے اٹھا کر میں ہاتھ روم لے گئی، اسے نہلایا، اور نہایت اچھی طرح نوتھ پرش کر لیا، کیونکہ ان ہیلر کے بلف کے بعد اگر حادثاتی طور پر دو آبی کا کوئی قطرہ اس کے منہ میں رہ جاتا تو اندر فتکس پیدا کر سکتا تھا، میں اس کی صحت کے بارے میں ہمیشہ سے کالش رہا کرتی تھی۔

اس کو نہلا دھلا کر صاف نیکر شرٹ پہنا کر میں نے اسے برآمدے میں رکھی چارپائی پر بٹھا دیا اور خود کچن میں آکر ناشتہ بنانے لگی۔

”ماما۔ بھوک لالگی ہے۔“ عدی ہمیشہ ہر لفظ کو سمجھ کر سمجھ کر بولتا تھا۔ ہر بات کرنے سے پہلے بہت سوچتا تھا، مگر کسی بھی بات کو دیر سے سمجھتا تھا۔ ”آئی۔ میری جان!“ جلدی جلدی تینوں تو اس سینک کر شمد کا جبار اٹھایا اور فوراً ”باہر آگئی۔“

”یہ۔۔۔ لو۔“ میں نے دو ٹوٹوں پر شمد لگا کر اس کی جانب برہمایا اور تیسرا اپنی پلیٹ میں رکھا۔

”یہ گندے والے اسکول ہیں۔“ وہ نفی میں سر ہلا کے بولا۔ ”مجھے گنداپچہ کہتے ہیں۔ میں گنداپچہ نہیں ہوں۔“

”نہیں، عدی تو بہت اچھا بچہ ہے۔ چلو عدی! اب جو تا پنو۔“ دل پر پتھر رکھ کر میں نے آخری فقرہ کہا تھا۔

عدی کے چہرے پر تکلیف کے آثار نمودار ہوئے۔ اس نے منہ بنا کر نفی میں زور زور سے سر ہلادیا۔ ”مجھے جو تا نہیں پہننا۔“

”عدی۔ پلیز میٹا! ملا کی بات مانتے ہیں۔“ میں نے اسے پیار سے پکارتا چاہا مگر اندر میرا دل خون کے آنسو رو رہا تھا۔

”یہ والا جو تا نہیں پہننا۔“ اس نے بدستور نفی میں سر ہلایا۔

”کیوں نہیں پہننا، عدی؟“

”ملا اور کوئی بھی یہ والا نہیں پہننا، صرف میں پہننا ہوں۔ سب کے پاس اپنے جوئے ہیں، مجھے اللہ میاں نے جو تا کیوں نہیں دیا؟“ وہ میرے ہاتھ میں موجود لکڑی کے مصنوعی پاؤں کی جانب اشارہ کر کے کہہ رہا تھا۔

عدی پیدا انٹی طور پر بائیں پاؤں سے معذور اور ذہنی طور پر ایب نارمل تھا۔ وہ کا مرض اسے بہت بچپن سے تھا لیکن صرف یہی ہوتا تو گزارہ اتنا مشکل نہیں تھا، اس کی معذوری اور ایب نارملٹی نے اسے دوسرے بچوں سے بہت پیچھے دھکیل رکھا تھا۔ اسے کسی بھی عام اسکول میں داخلہ نہیں ملتا تھا۔ ہر اسکول کا پہلا اعتراض یہی ہوتا تھا کہ وہ معذور ہے۔ اگر کوئی اسکول اس کی مصنوعی ٹانگ پر مطمئن ہو بھی جاتا، تب بھی

سوئی اس کے ایب نارمل ہونے پر اٹک جاتی تھی۔ وہ پانچ سال کا ہو رہا تھا، مگر اس کو پچھلے ایک برس سے کسی اسکول میں داخلہ نہیں مل رہا تھا۔ ہر ماں کی طرح میری بھی یہی خواہش تھی کہ میرا بیٹا شہر کے سب سے اچھے اسکول میں پڑھے، مگر اسے تو سرکاری

اسکول بھی رکھنے کو تیار نہیں تھے۔ نہایت ذہین اور عقل مند انسانوں کی دنیا میں میٹھلی رٹارڈ ہونا ایک سنگین جرم تھا۔

”اللہ میاں نے عدی کو لکڑی والا جو تا دیا ہے نا“ عدی اتنا گندہ بچہ تو نہیں ہے کہ اللہ میاں کی دی ہوئی چیز نہ پہنے؟“

یہ وہ دلیل تھی جو پچھلے کئی ہفتوں سے ہر دو سری صبح میں عدی کو دیتی تھی۔ وہ صرف اس بات پر جو تا پہننے کو تیار ہو جاتا تھا۔ حالانکہ مجھے اتنا اندازہ تھا کہ عدی کو میری بات سمجھ میں نہیں آتی تھی۔

اس نے نہ سمجھتے ہوئے بھی اثبات میں سر ہلادیا۔ میں نے لکڑی کا مصنوعی پاؤں نہایت مہارت کے ساتھ عدی کی پنڈلی سے جوڑ دیا۔ اس کے اوپر جو تا پہنایا اور پھر پیار سے اس کا ہاتھ چوما۔

”عدی کو اچھے والے اسکول میں داخلہ ملے گا۔“ اپنے بیٹے کو امید دلا کر میں خود بھی پُر امید ہو گئی تھی۔

میں تھی نا، امید نہیں ہو سکتی تھی۔

اپنا دو سرا توس ختم کر کے عدی نے میری پلیٹ میں رکھے توس کی جانب ہاتھ بڑھایا۔ میں نے جلدی سے وہ توس اٹھا کر شد لگایا اور عدی کو تھما دیا۔ وہ اسے فولڈ کیے بغیر کھانے لگا۔ اب کی بار میں نے اسے کچھ نہیں کہا، بس مسکرا کر اسے دیکھتے ہوئے یہ بھول جانے کی کوشش کی کہ میں نے رات کو کھانا نہیں کھایا تھا اور یہ بھی کہ آج میں نے چائے بھی نہیں پی تھی۔ مگر کیا فرق پڑتا تھا، میرے بیٹے کا پیٹ بھرا رہے، مجھے اس سے زیادہ کچھ نہیں چاہیے تھا۔

میں عدی کے ہمراہ گھر سے باہر نکلی۔ دروازے پر تلاؤ ڈالا اور اس کی انگلی تھام کر گلی سے ہوتی ہوئی سڑک پر آگئی۔

ہمارے محلے کی بے پناہ غربت اور زبوں حالی کے باوجود ایک اچھی بات تھی کہ یہاں شریف لوگ بستے تھے اور مجھ جیسی بیوہ اور معذور بچے کی ماں سے ہمدردی رکھتے تھے۔ وہاں لوگ میرے بچے پر ترس تو کھاتے

تھے اس سے ان کو بے پناہ غلصہ فہم کی ہمدردی بھی تھی مگر وہ اس سے پیار نہیں کرتے تھے۔ مجھے علم تھا کہ میرے علاوہ پوری دنیا میں کوئی شخص عدی سے پیار نہیں کرتا۔ شاید اسی لیے میں اسے ایسا بنانا چاہتی تھی کہ لوگ اس پر ترس کھانے کے بجائے اس سے محبت کریں۔

بس اشاپ تک کا فاصلہ ہم تبدیل طے کیا کرتے تھے۔ میں عدی کو گود میں نہیں اٹھاتی تھی میں اسے خود انحصاری سکھانا چاہتی تھی۔ وہ کسی کا محتاج ہو مجھے گوارا نہ تھا۔

"لما بارش ہے؟" وہ غالباً "پوچھنا چاہ رہا تھا کہ۔

"بارش ہوئی ہے؟" میں نے مسکرا کر اسے دیکھا۔

وہ نیچے گیلی زمین کو دیکھتے ہوئے قدم اٹھا رہا تھا۔

"نہیں بیٹا! یہ پانی پھینکا ہے کسی نے۔" عدی کو

بارش کی میں نے صرف کمائیاں سنائی تھیں اپنی زندگی

میں اس نے جعفر آباد میں صرف ریم جھم دیکھی تھی وہ

بھی بہت کم۔ اس کو صرف ایک موسم کا نام آتا تھا۔

"گر میاں۔" جعفر آباد میں دوسرا کوئی موسم نہیں ہوتا تھا۔

بس اشاپ کے راستے میں ایک کھلا میدان آتا

تھا۔ ہم روز جب اسکول سے واپس آرہے ہوتے تو

اس میدان میں لڑکے کرکٹ کھیلتے دکھائی دیتے۔ عدی

بہت حسرت سے ان کو دیکھتا تھا۔

میدان پار کر کے ہم بڑی سڑک پر آگئے۔ بس

اشاپ پر لوگوں کا رش خاصا کم تھا۔ میں اور عدی ایک

جانب کھڑے ہو کر بس کا انتظار کرنے لگے۔

اس فٹ پاتھ پر ایک فقیر بیٹھا تھا۔ عدی اس کو کبھی

دل چسپی کبھی خوف سے دیکھا کرتا۔ میں انتظار کرتی

کہ کبھی تو وہ اس کے پارے میں مجھ سے سوال کرے

گا۔ مگر عدی سوچنے اور سمجھنے کی جس سے معذور تھا۔

"یہ کون ہے عدی؟" اس دن مجھ سے رہا نہ گیا تو

میں نے اس سے پوچھ ہی لیا۔ جواب میں وہ خاموشی

سے مجھ کو دیکھتا رہا۔

"یہ فقیر بھڑی! یہ پیسے مانگتا ہے۔ کون ہے یہ؟"

"فقیر۔ فقیر۔" اس نے دہرایا۔ اور ایک بات

عدی میں حیران کن بھی کہ چاہے وہ جتنا کند ذہن

تھا اس کو لوگوں کی شکلیں ضرور یاد رہتی تھیں۔

بس آپکی بھی ہم دونوں اس کی جانب لپکے۔ بس

اشاپ پر موجود لوگوں میں سے اکثریت کو معلوم تھا کہ

عدی ایک معذور بچہ ہے سو وہ ہم دونوں کے لیے راستہ

چھوڑ دیا کرتے تھے۔ مجھے ان کا راستہ چھوڑنا اچھا لگتا

تھا مگر ان کی آنکھوں میں ترس و رحم دیکھ کر اتنا ہی غصہ

چڑھتا تھا۔ کبھی کبھی میرا دل کرتا وہ لوگ ہمارے لیے

راستہ نہ چھوڑا کریں اور عدی بھی کسی دن چھلانگ

لگا کر بس میں داخل ہو جائے تاکہ ان کو پتا چلے کہ وہ

محتاج نہیں ہے۔ مگر عدی ایسا کرنے سے قاصر تھا۔

روز کی طرح وہ کھڑکی والی طرف بیٹھ گیا اور پیشے سے

باہر دوڑتے مناظر دیکھنے لگا۔

"لما۔ طوطا۔" اس نے یکدم میرا کندھا جھنجھوڑ کر

مجھے کھڑکی سے باہر ایک دکان کے سامنے لگے پتھرے

میں قید طوطے کی جانب متوجہ کیا۔ اس کو تمام پرندے

بالعموم اور طوطے بالخصوص پسند تھے مگر اس کے

استعمال کی وجہ سے میں اسے پرندوں اور جانوروں

کے قریب نہیں جانے دیتی تھی۔

بس سست رفتاری سے چل رہی تھی میں نے

قدرے فکر مندی سے کلائی سے بندھی گھڑی کو

دیکھا۔ ایک دم مجھے احساس ہوا کہ کوئی میرے ساتھ

کھڑا ہے۔ میں نے سر اٹھا کر دیکھا۔ ایک چالیس

پینتالیس سالہ خاتون aisle پر کھڑی تھیں جنہوں

سے بھاؤ کے لیے انہوں نے راڈ پکڑ رکھی تھی۔ میں

فوراً "اٹھ کھڑی ہوئی" آپ بیٹھ جائیں۔"

"نہیں۔ آپ۔" وہ انکار کرنے لگیں۔

"نہیں پلیز آپ بیٹھ جائیں۔" میں آکھڑی ہوئی۔

وہ مشکور نگاہوں سے مجھے دیکھتے ہوئے سیٹ پر بیٹھ

گئیں۔ پھر ہاتھ میں پکڑا اخبار کھول کر پڑھنے لگیں۔

عدی نے گردن کھما کر ان خاتون کو دیکھا پھر ان کے

اخبار کو اخبار پر اپنی تصویر دیکھ کر وہ میری طرف چہرہ کر کے پوچھنے لگا۔ ”ملا! یہ کون ہے؟“
میں نے اخبار کی جانب دیکھا۔ ”یہ قائد اعظم ہیں۔“
”وہ کون ہے؟“

”بعد میں بتاؤں گی عدی!“ مجھے یوں کھڑے ہو کر بولنا اچھا نہیں لگ رہا تھا۔
وہ میری طرف خاموشی سے دیکھتا رہا۔ وہ کسی بھی بات کو دیر سے سمجھتا تھا۔

ہمارا اسٹاپ آگیا، ہم دونوں باہر نکلے اور اسی طرح ہاتھ میں ہاتھ ڈالے چند قدم کے فاصلے پر موجود سرکاری اسکول کی عمارت کی جانب چل دیے۔
”ہم اچھے والے اسکول کب جائیں گے؟“ وہ مجھ سے پوچھ رہا تھا۔

”میں بچوں کو پرہالوں۔ پھر اچھا؟“
”اچھا۔“ اس نے میری بات دہرائی۔

عدی کو میری پرنسپل صاحبہ کی جانب سے خصوصی اجازت تھی کہ وہ میرے ساتھ اسکول ٹائمنگ میں بیٹھ سکتا تھا۔ میں تیسری اور چوتھی جماعت کو معاشرتی علوم، جبکہ باقی پرائمری کلاسز کو اردو اور اسلامیات پڑھاتی تھی۔ میں نے صرف بی۔ اے تک تعلیم حاصل کی تھی۔ جلد ہی شادی ہو گئی اور کبھی سوچا بھی نہ تھا کہ یوں نوکری کرنا پڑے گی۔ اگر عدی کے بابا کا ڈیڑھ سال پہلے انتقال نہ ہو جاتا تو شاید میں ابھی گھر میں بیٹھی ہوتی۔ مگر زندگی میں وہی کچھ تو نہیں ہوتا جو سوچا جاتا ہے۔

چوتھی کلاس کا پیریڈ لینے میں عدی کے ہمراہ کلاس میں داخل ہونے ہی والی تھی کہ عدی کے چہرے پر تکلیف کے آثار دکھائی دیے۔ میں فوراً ”کلاس سے باہر رک گئی اور جلدی سے اپنے چار سال پرانے پرس سے اس کا این ہیلر نکالا۔

”سائنس لو۔“ این ہیلر کو بلاتے ہوئے میں نے ہدایت جاری کی۔ وہ سائنس باہر نکالنے لگا۔

اس کو این ہیلر کے دو پف دینے کے بعد اسے لیے کلاس روم میں داخل ہوئی۔
”عدی! ادھر بیٹھ جاؤ۔“ کرسی کی جانب اشارہ کر کے یہ بات کہتی تھی مگر جس دن نہ کہتی، وہ اسی طرح دروازے میں کھڑا کلو کلو کر سب کو دیکھتا رہتا۔
میری بات پر وہ خاموشی سے اپنی مخصوص کرسی پر جا بیٹھا۔ میں نے کتاب کھول لی۔

جب میں سیکنڈ کلاس میں اپنا تیسرا پیریڈ لے رہی تھی تو عدی اس کلاس میں اپنی مخصوص نشست سے اٹھ کر میرے قریب آیا۔
”باہر جانا ہے۔ ان ہیلر چاہیے۔“

میں نے پرس سے اس کا این ہیلر نکال کر اس کے حوالے کیا۔ اسی دوران میری حسی المقدور کوشش رہی تھی کہ سیکنڈ کلاس کے بچے اس این ہیلر کو نہ دیکھیں کیوں کہ مجھے ان کے چہروں پر اپنے منہ کے لیے اٹھ کر آنے والا تاسف زہر لگتا تھا۔ مگر بچے دیکھ چکے تھے اور ان کے چہروں پر میرے ناپسندیدہ تاثرات بھی تھے۔
تیسرا پیریڈ پڑھا کر میں باہر آئی تو عدی مجھے کہیں دکھائی نہ دیا۔ مجھے یکدم فہم ہوئی۔ وہ روزانہ اسکول میں موجود ہے گراؤنڈ میں پایا جاتا تھا۔ میں فوراً ”اے“ پرلے گراؤنڈ“ کی جانب بھاگی۔

وہ ہے گراؤنڈ دراصل ایک خالی گول قطعہ اراضی تھا جہاں اسکول کا ہر گیم منعقد ہوتا تھا۔ عدی مجھے اس کے وسط میں بیٹھا نظر آیا۔
”عدی!“ میں بھاگ کر اس تک گئی۔ ”تم ادھر ہو۔ میں تمہیں ڈھونڈ رہی تھی۔“

وہ دونوں گھٹنوں کے گرد بازوؤں کا حلقہ بنا کر سر جھکائے بیٹھا تھا۔

”عدی! کیا ہوا ہے؟“ اس کے جھکے سر کو دیکھ کر مجھے پریشانی ہوئی۔ میں وہاں اس کے سامنے بیٹھ گئی۔
اس نے سر اٹھا کر مجھے دیکھا۔ اس نے بھنور ناراضی کے عالم میں سکیٹر رکھی تھیں اور ماتھے پر ہاتھ تھے۔

ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف سے بہنوں کے لیے خوبصورت ناول

500/-	رمانہ گارہ خان	زندگی اک روشنی
150/-	رمانہ گارہ خان	غریب کا کوئی گھر نہیں
300/-	شازیہ چودھری	شہرول کے دروازے
150/-	شازیہ چودھری	خیر سے نام کی شہرت
400/-	آسیہ مرزا	دل ایک شہر ہے
400/-	فاطمہ انوار	آنکھوں کا شہر
180/-	فاطمہ انوار	بھلاں دے دنگ کالے
150/-	فرزاتہ عزیز	عین سے عورت
300/-	آسیہ ذاتی	دل اسے احوال لایا
150/-	آسیہ ذاتی	بکھرنا جائیں غراب
150/-	سہیل کاشف	غراب در پہ
150/-	ہزاری سعید	اماں کا چاند
400/-	انصاف آفریدی	رنگ غریبوں کا دل
400/-	رضیہ جمیل	دور کے قاصد
180/-	رضیہ جمیل	آج سگن پہ چاند نہیں
150/-	رضیہ جمیل	درو کی منزل
250/-	حیمہ قریشی	بہرے دل سے مسافر
150/-	میون غور شید علی	خیر راہ میں نزل کی
300/-	ایم سلطانہ قر	شام آرزو
300/-	ایم سلطانہ قر	برگ گل
300/-	راحہ جمیل	اس وقت گواہی دے



”کیا ہوا ہے؟ کسی نے کچھ کہا ہے؟“
”اس نے میرا این ہیلر چھین لیا ہے۔“ وہ رونے کے قریب تھا۔

”کس نے؟“ میں نے وہل کر پوچھا۔ یہ اس کا مینے میں چو تھا۔ این ہیلر تھا جو کم ہوا تھا۔

”وہ لڑکا۔ اس نے مجھے مارا بھی ہے۔ اوھر۔“ اس نے اپنے سرخ گل کی جانب اشارہ کیا۔ آنسو اس کے چہرے پر پھسل رہے تھے۔

میں نے غصے اور بے بسی سے اپنے اطراف میں دیکھا کہ شاید مجھے وہ لڑکا نظر آجائے مگر وہاں کوئی نہیں تھا۔

”تو تم نے اسے اپنا این ہیلر چھیننے کیوں دیا؟ تم بھی اسے مارتے۔“ میں قدرے غصے میں کہتے ہوئے یکدم رونے لگی تھی۔

ہر دو سرے دن وہ این ہیلر توڑیا کم کر بیٹھتا تھا۔ میرے پاس میٹھے ختم ہونے کے قریب تھے۔ ”میرے اللہ! میں اس کا این ہیلر کہاں سے لاؤں گی۔“ بے بسی سے میری آنکھوں میں آنسو آگئے۔

”اما۔ روتی کیوں ہو؟“ میں نے آنسوؤں سے تر چہواٹھا کر اس کی جانب دیکھا۔ اس کی آنکھوں میں بھی آنسو تھے۔ میں نے پہلے اس کے آنسو صاف کیے پھر اپنے

”چلو عدی! ہم نیا این ہیلر لے لیں گے۔“ میری بات پر وہ مسکرا دیا۔ میں مسکرا بھی نہ سکی۔

سینکڑ لاٹ پیڑ میں جب ہم دن کلاس میں داخل ہوئے تو میں نے عدی کو حسب معمول اس کی جگہ پر بیٹھنے کو کہا مگر وہ نہیں بیٹھا۔
”تین ٹھونٹا عدی!“

”اما! یہ اس نے۔“ اس نے درمیانی رو کے آخری بیچ پر بیٹھے لڑکے کی جانب اشارہ کیا۔ ”اما یہ۔ میرا این ہیلر۔“ وہ ٹوٹے پھوٹے لفظوں میں مجھے کیا بتانا چاہ رہا تھا۔ میں اچھی طرح سمجھ چکی تھی۔ غصے کی ایک لہر نے مجھے اپنی پیٹ میں لے لیا۔

”اوھر آؤ تم!“ تنہا تیز لہجے میں میں نے آصف

اشارہ کیا اس کا رنگ فق ہو چکا تھا۔

”میرے عدی کا ان ہیلر تم نے لیا ہے؟“

”نہیں میم! عدی جھوٹ بول رہا ہے۔“

”عدی جھوٹ نہیں بولتا۔“ عدی نے اس کی بات پر چلا کر کہا۔

”کالو! ان ہیلر ورنہ میں میڈم کے پاس چلی جاؤں گی۔“ میں نے لمبے کو مزید سخت بنا کر کہا۔

وہ گھبرا کر نفی میں سر ہلانے لگا۔

”ممن! اس کا بیگ لاؤ اور۔“ ممن نے قدرے ہچکچاہٹ کا مظاہرہ کرتے ہوئے اس کا بیگ اٹھایا۔ میں نے اس کا بیگ کھولا، سامنے عدی کا ان ہیلر ہوا تھا۔

طمأنیت کی ایک لہر نے مجھے اپنے حصار میں لے لیا۔

”یہ دیکھو۔“ میں نے ان ہیلر نکال کر اس کی آنکھوں کے سامنے لہرایا۔ ”یہ ہے عدی کا ان ہیلر اور عدی جھوٹ نہیں بولتا۔ آئندہ خبردار تم نے عدی کو تنگ کیا۔ میں تمہارے ہاتھ توڑ دوں گی اگر تم نے پھر ایسی حرکت کی تو۔“

عدی اپنا ان ہیلر پا کر بہت خوش تھا۔ خود میں بھی بے حد پر سکون تھی۔ اسکول سے واپسی پر جب ہم دونوں بس میں بیٹھے تھے عدی کو کچھ یاد آگیا۔

”لہا! وہ کون ہے؟“ مجھے یاد آیا اس نے کچھ پوچھا تھا۔

”عدی! وہ قائد اعظم ہیں، انہوں نے پاکستان بنایا تھا۔“

”قائد اعظم ہے، پاک تن بنایا۔ قائد اعظم ہے، پاک تن بنایا۔“ وہ حسب معمول میری بات دہرانے لگا۔

”ہم اچھے والے اسکول میں کھلی جائیں گے عدی!“ میں اس کو ایک دفعہ پھر جھوٹی تسلی دینے لگی۔

البتہ دل میں ایک امید ضرور تھی۔ آج مس رضیہ کے ذریعے میں نے میڈم تک سفارش پہنچائی تھی کہ عدی کو ہمارے اسکول میں ہی داخلہ مل جائے۔ امید کا ایک ٹھنسا تا ہوا دیا میرے اندر جل بجھ رہا تھا۔

اس نے میری بات پر کوئی تبصرہ نہیں کیا۔ ہم لوگ

خاموشی سے چلتے ہوئے اس کھلے میدان کے وہاں پہنچ گئے۔

سیاہ چادریں میں لپٹی مسز مہدی مجھے اپنی جانب آتی دکھائی دیں۔ مسز مہدی نے پچھلے ماہ ہمارے اسکول کی نوکری چھوڑی تھی۔ ان کو یوں سربراہ دیکھ کر مجھے خوش گوار حیرت سی ہوئی۔ وہ اسی علاقے میں رہتی ہیں، یہ تو میں جانتی تھی مگر عدی کی وجہ سے زیادہ آتی جاتی نہیں تھی۔

”کیسی ہیں مسز مہدی آپ؟“ ان کو گلے لگاتے ہوئے میں نے گرم جوشی سے پوچھا۔ عدی خاموشی سے قدرے فاصلے پر کھڑا ہم دونوں کو دیکھ رہا تھا۔

”بالکل ٹھیک۔ تم کیسی ہو؟ تم نے تو پلٹ کر خبری نہیں لی۔“ ان کی زبان سے ہلکا سا شکوہ ادا ہوا۔ میں جھینپ کر مسکرا دی۔

”بس۔ یہ عدی اتنا بڑی رکھتا ہے۔“ میں نے عدی کی جانب دیکھتے ہوئے کہا۔ وہ اب ہمارے بجائے گراؤنڈ میں گھیلے اپنے ہم عمر بچوں کو حسرت سے دیکھ رہا تھا۔

”جاؤ عدی! ان سے کہو تمہیں بھی اپنے ساتھ کھلائیں۔“ مجھ سے اپنے بیٹے کی آنکھوں میں چھپی یہ حسرت دیکھی نہ جاتی تھی۔ اس لیے میں نے فوراً کہہ دیا۔ میری بات پر وہ پورے دل سے مسکرا دیا اور ان لڑکوں کی جانب بڑھ گیا۔

”اور سناؤ! ابھی تک چاب کر رہی ہو؟“ وہ مجھ سے پوچھ رہی تھیں۔ میں نے گہری سانس لی۔

”جی! ابھی تک ٹوکر رہی ہوں۔“

”عدی کو کہیں داخل کروایا؟“

”جی! اپنے اسکول میں ہی میڈم سے بات کی ہے، شاید چند دنوں میں اس کا وہیں داخلہ ہو جائے۔“

میں ان کو یہ بات نہیں بتا سکتی تھی کہ میڈم تو کیا کئی دوسرے اسکول بھی انکار کر چکے تھے اگر تادیبی تو وہ مجھتیں کہ میرا بیٹا واقعتاً ایسا نارمل ہے عدی میں صرف تھوڑی کمی تھی اور مجھے یقین تھا کہ وہ ایک دن عام لوگوں کی طرح زندگی گزار سکے گا۔

مسز مہدی سے کھڑے کھڑے چند باتیں کرنے کے بعد میں انہیں خدا حافظ کہہ کر مڑی تو عدی مجھے اکیلا گراؤنڈ پار کر کے گھر کی جانب جاتا دکھائی دیا۔ مجھے حیرت کا جھٹکا لگا۔ عدی ابھی میرے بغیر کہیں نہیں جاتا تھا۔

”عدی! کہاں جا رہے ہو؟“ پھولتے ہوئے سانس کے ساتھ میں اس کے قریب پہنچی اور اس کے دونوں ہاتھوں کو پکڑ کر اس کا رخ اپنی جانب کیا۔

”عدی۔ اتم۔ تم روکیوں رہے ہو؟“ اس کی آنکھوں سے بہتے آنسو دیکھ کر میرا دل ڈوبنے لگا۔ وہ روتے ہوئے میرے ہاتھوں کی گرفت سے اپنے چھوٹے چھوٹے ہاتھ چھڑانے لگا۔

”عدی۔ میرا بیٹا اکیلا ہوا ہے؟“ اس کے ہاتھوں کو مضبوطی سے پکڑے میں نے فکر مندی سے پوچھا۔ ”چھوڑو مجھے۔“ وہ ہاتھ چھڑاتے ہوئے دبی دبی سسکیوں کے ساتھ رو رہا تھا۔

”عدی۔ پلیز بتاؤ مجھے۔“ میری آنکھوں میں بھی آنسو آگئے۔

”وہ مجھے نہیں کھلاتے۔“ وہ سسکیوں کے درمیان کہہ رہا تھا۔

”کیوں نہیں کھلاتے؟“ میرا دل بیضا جا رہا تھا۔ ”وہ کہتے ہیں میں لنگڑا ہوں میں پاگل ہوں اور میرا منہ شیر خا ہے۔“ وہ اب اونچی آواز میں رونے لگا تھا۔

”عدی!“ میں نے اسے اپنے ساتھ لگالیا۔ ”وہ جھوٹ بولتے ہیں۔ مگر عدی تو جھوٹ نہیں بولتا؟“ عدی تو نہیں رونا تھا؟ عدی تو بہت اچھا بچہ ہے۔ شاباش روؤ نہیں۔ ملا کھلونا بھی لے کر دیں گی۔“ اس کا ہاتھ چوم کر میں نے اس کے آنسو صاف کیے۔ میری بات پر اس نے رونا بند کر دیا تھا۔

”چلو آؤ۔“ اس کا ہاتھ پکڑ کر میں نے پیار سے کہا اور اسے ساتھ لیے اپنے گھر کی جانب چل دی۔



”قائد اعظمؒ ہے۔ پاک تان بنایا ہے۔“ میں نے

عدی کے ہاتھ میں جیسے ہی دس روپے کا نوٹ تھمایا، اس نے فوراً ”ہی نوٹ پر بنی تصویر کو دیکھ کر کہا۔ مجھے حیرت کا جھٹکا لگا اور پھر ان لوگوں پر غصہ آیا جو میرے بیٹے کو ذہنی طور پر معذور سمجھتے تھے۔ کوئی ذہنی طور پر معذور انسان اتنی اچھی طرح شکلیں یاد نہیں رکھ سکتا تھا جیسے عدی رکھتا تھا۔

جتنی دیر ہم دونوں بس میں بیٹھے رہے، عدی وہی قائد اعظمؒ کی گردن کرتا رہا۔

بس ہمارے مطلوبہ اسٹاپ پر رکی، میں نے عدی کا ہاتھ پکڑا اور نیچے اتر گئی۔ آج ہمارا اسٹاپ اسکول نہیں، بلکہ سرکاری اسپتال تھا، جہاں سے عدی کی دوائی لینا تھی۔

اس کا ان ہیلر ختم ہو چکا تھا اور مجھے اچھی طرح معلوم تھا کہ مہینے کے آخری پانچ دن مجھے فلتے کرنے پڑیں گے، مگر عدی کی بیماری پر میں کوئی کھو دو مانز نہیں کر سکتی تھی۔

میں نے سنا تھا کہ سرکاری اسپتال میں مفت دوائیاں ملتی ہیں، مگر وہ بتا نہیں کون سی جادو ٹکری تھی، جہاں دوائیاں مفت ملتی تھیں۔ میرے بچے کا نہ کہیں مفت علاج ہوا تھا، نہ ہی اسے مفت دوائیاں ملی تھیں۔ کیمسٹ کے سامنے ایک لمبی قطار کے آخر میں ہم دونوں کھڑے ہو گئے۔

”ماما۔ وہ طوطا۔“ عدی نے میرا دوشہ پکڑ کر قدرے کھینچا۔ میں نے گردن پھیر کر اس کو دکھا۔ ”گدھر ہے؟“

”وہ۔ ماما!“ اس نے دور نکلی پر بیٹھے کوئے کی جانب اشارہ کیا۔ مجھے بے ساختہ ہنسی آئی۔

”وہ کوا ہے، طوطا نہیں ہے۔ عدی!“ میں نے اسے سمجھانا چاہا۔

”طوطا ہے، ماما!“ وہ ہنسا تھا۔ ”عدی! اس کا رنگ بلیک ہے، طوطا تو گرین ہوتا ہے جانو!“

”ماما۔ وہ گین (گرین) ہے۔“ وہ اپنی بات پر اڑا ہوا تھا۔

"اچھا بیٹا! طوطا ہی سہی۔" میں نے ہار مان لی۔
تھوڑی دیر بعد اس نے پھر میرا دہنہ کھینچا۔
"ہوں۔ کیا بات ہے؟" میں نے اس کی جانب چہرہ
کیا۔ "لہذا وہ طوطا۔" اس نے پھر تنگی کی جانب اشارہ
کیا۔ عدی کو ہر بات دہرانے کی عادت تھی۔
"وہ تنگی ہے عدی!"

"لہذا! ادھر نہیں۔ ادھر۔"
اس کے اشارہ کرنے پر میں نے بجلی کی تاری کی طرف
دیکھا۔ وہاں واقعی ایک طوطا بیٹھا تھا۔
"تم وہاں اشارہ کر رہے تھے؟ میں سمجھی ادھر
کر رہے ہو۔" میں نے شرمندگی سے کہا۔ البتہ دل میں
مجھے بہت خوشی ہوئی تھی کہ عدی بڑا ہو رہا ہے اور سیکھ
رہا ہے۔

ہماری باری آگئی میں قدرے آگے بڑھی۔
"Ventoline کا ایک این ہیلر چاہیے۔"
"ڈھائی سو روپے کا ہے۔" وہ بڑی بے نیازی سے
بولی۔ میرا خون کھول اٹھا۔
"بچھلے ہفتے تک تو ڈیڑھ سو روپے کا تھا۔"
"بی بی دنیا بدل رہی ہے۔ مارشل لاء کی وجہ سے
قیمتیں بڑھ گئی ہیں۔" اس نے ایک جواز تراشا۔
"مارشل لاء تو پچھلے سال کے اکتوبر سے لگا ہوا ہے"
قیمتیں اب کیوں بڑھ گئی ہیں؟" میں تنگ کر بولی۔
"بی بی لیٹا ہے تو نو ورنہ جاؤ۔"

میں نے بے بسی سے اسے دیکھا، پھر دو عدد سوار
ایک پیچاس کانوٹ نکال کر اس کو تھمایا اور این ہیلر کا
لغافہ پکڑا۔

"شرم نہیں آتی تمہیں لوگوں کی مجبوریوں سے
فائدہ اٹھاتے ہوئے؟" جاتے جاتے میں جتنا نہیں
بھولی تھی۔ میری بچتوں کے باوجود پیسے تیزی سے ختم
ہو رہے تھے۔

"خیر اللہ مالک ہے۔" میں نے سر جھٹکا۔
بس اسٹاپ تک جاتے ہوئے راستے میں جمعہ آباد
کے ایک مین بازار کا فرنٹ آتا تھا۔ عدی دکانوں اور
دکانوں کے آگے ریڑھیوں میں جچی چیزوں کو نمائش

دیکھتی رہا تھا۔
"لہذا! طوطا لیٹا ہے۔" اس نے فرمائش کی۔
"عدی کا دم خراب ہوتا ہے۔ طوطے سے۔" میں
نے اسے سمجھانا چاہا۔
"پھر ملی لے لیں۔" وہ اب لجاجت سے کہہ رہا تھا۔
"ملی بھی بیمار کرتی ہے۔" میں نے بے چارگی سے
کہا۔

"پھول بھی نہیں لینے؟" اس نے نظریں پھول
بیچتے آدمی پر مرکوز کیے پوچھا۔
"پھول سے بھی تو عدی کو الرجی ہے۔" یکدم میرا
دل بے حد اداس ہوا۔ عدی کو جو چیزیں پسند تھیں ان
سے اس کو الرجی تھی۔ "کیا میرا بیٹا ساری زندگی ان
چیزوں کو ترستا رہے گا؟"

"لہذا! کھلونا لیٹا ہے۔" ایک کھلونے والی ریڑھی
کے قریب سے گزرتے ہوئے وہ مچل کر بولا۔
عدی کے پاس گنتی کے صرف تین کھلونے تھے۔
تینوں دس دس روپے والے ڈھائی سال پرانے تھے۔
جو عدی کو اس کے باپ نے لے کر دیے تھے۔ میرے
وسائل میں اتنی گنجائش ہی کہاں تھی کہ میں عدی کو
کھلونے لے کر دے سکتی۔
"عدی! یہ مینگے کھلونے ہیں۔ یہ لے لیں گے تو
کھانا نہیں کھا سکیں گے۔ میں عدی کو کچھ دن بعد لے
دوں گی۔ پر امس۔"

"اس نے سرائی کر نمائش شاکی نظروں سے مجھے
دیکھا، پھر یکدم میرے ہاتھ میں پکڑائی ہوئی اپنی انگلی
چھڑائی۔

"مجھے کچھ نہیں چاہیے لہذا! وہ ناراض سا ہو کر
سائیڈ پر کھڑا ہو گیا اور دو سرتی جانب منہ پھیر لیا۔ میرا
دل کٹ کر رہ گیا۔

"کو کھلونا لیں۔" میں نے آگے بڑھ کر اسے پیار
کیا، مگر اس کی ناراضی ختم نہیں ہوئی تھی۔ میں نے
زبردستی اس کا ہاتھ پکڑا اور ریڑھی کی جانب لے گئی۔
اندراہی اندر میرا دل بار بار ڈوب کر ابھر رہا تھا۔
"گنتے کا ہے یہ؟" میں نے نسبتاً سست سا کھلونا

اٹھا کر بڑھی والے سے پوچھا۔

”تجس روپے۔“

عدی نے ایک پلاسٹک کنٹینر میں لپٹا کالج کا ڈیکوریشن پس اٹھالیا اور اسے محو ہو کر دیکھنے لگا۔
”تجس روپے اتنے سے کھلونے کے؟ نہیں بابا! پندرہ لے لو۔“

”میں روپے تو ہماری خرید ہے تم کہتی ہو پندرہ میں لے لو۔“ وہ بڑھی والا برہمی سے کہنے لگا۔
”کھٹاک“ کی آواز پر میں نے دہل کر پیچھے دیکھا اور جو میں نے دیکھا وہ میرے اوسان خطا کرنے کے لیے کافی تھا۔ عدی نے جو کالج کا ڈیکوریشن پس اٹھالیا تھا وہ زمین پر گر پڑا تھا۔ پلاسٹک رپر کے اندر ہی اندر اس کی کچیاں ہو گئی تھیں۔

زمین اور آسمان میری نگاہوں کے سامنے گھومنے لگے تھے۔ ”عدی! یہ تم نے کیا کیا ہے؟“ مجھے اپنی آواز کھائی سے آتی ہوئی سنائی دے رہی تھی۔

”خانا خراب کا بچہ۔ یہ ساٹھ روپے والا گلدان توڑ دیا ہے۔“ بڑھی والے کی بات سن کر میرے رہے سے اوسان بھی جاتے رہے۔

”معاف کرو بابا! بچہ ہے غلطی ہو گئی۔ مہمہ میں یہ تجس روپے میں ہی لے لی ہوں۔“

”پہلے اس کے تو ساٹھ روپے دو۔“ وہ بگڑے تیوروں سے کہہ رہا تھا۔

میں نے سرے سرے ہاتھوں سے اپنے برس میں ساٹھ روپے نکال کر اس کے حوالے کیے اور پھر عدی کی انگلی تمام گریز گریز قدموں سے چلتی ہوئی آگے بڑھ گئی۔

شاید عدی کی قسمت میں کھلونا بھی نہیں تھا۔



”تھینک یو سوچ میم!“ میری خوشیوں کا ٹھکانہ نہیں تھا، جب میڈم نے کہا کہ وہ عدی کو اسکول میں رکھنے پر تیار ہیں مہمہ رضیہ جیسی سینئر بچہ کی سفارش کام کر گئی تھی۔

میں عدی کو لے کر نرسری آئی اس کی نیچر مس ناز سے ملی ”ان سے اپنا خاص خیال رکھنے کا کہا اور پھر عدی کو وہیں بٹھا دیا۔“

”عدی! اب یہ تمہاری کلاس ہے۔“

”جی والی کلاس سلما؟“

”ہاں۔“ میں مسکرا دی۔ ”جی والی کلاس۔“

اس کو اس کا این بیلر تھا کر اپنی کلاس میں واپس چلی آئی۔ تمام فکریں پریشانیوں میرے ذہن سے محو ہو چکی تھیں۔

نہایت خوشگوار موڈ میں میں نے کلاس کو پڑھایا ان سے سبق سنا۔ اور پھر انہیں کام لکھواتی رہی۔ اگلے دو پیریڈ بھی اسی طرح بہتے بولتے گزرے۔

چوتھے پیریڈ میں مس ناز میرے پاس آئیں۔

”آپ ذرا میرے ساتھ آئیں۔“ وہ مجھے بلانے آئی تھیں۔ میرا دل یکدم دھک دھک کرنے لگا۔

”نہیں کیوں میری ہر خوشی عارضی ہوتی تھی۔“

”عدی ٹھیک ہے مس؟“ ان کے ہمراہ کاریڈور میں چلتے ہوئے میں نے دھڑکتے دل سے پوچھا۔

”عدی نے فرحان کو مارا ہے۔“ انہوں نے آہستگی سے بتایا۔

”فرحان نے ضرور کچھ کہا ہو گا ورنہ عدی مارنے والا بچہ نہیں ہے۔“ میں نے فوراً اپنے بیٹے کا دفاع کیا۔

مس ناز خاموش رہیں۔

عدی کی کلاس میں پہنچ کر میں نے دیکھا ناراض ناراض سالک رہا تھا۔

”عدی!“ میں اس کی جانب لپکی ”کیا ہوا ہے بیٹا۔“

”لما!“ مجھے دیکھ کر اس نے سراٹھایا۔ اس کی آنکھوں میں نمی تھی۔

”عدی! تم نے کیوں مارا فرحان کو؟ عدی تو اچھا بچہ ہے۔ اچھے بچے مارتے تو نہیں ہیں۔“ میں نے اسے پکارتا۔

”لما! فرحان کتا ہے میرا منہ ٹیڑھا ہے۔“ اس

نے بھیگی آواز میں بتایا۔

عدی کے ہونٹ پیدائشی قدرے ٹیڑھے سے تھے جیسے عموماً "ایب نارمل" بچوں کے ہوتے ہیں۔ اس کے قریب کھڑے فرحان کو مخاطب کر کے میں نے کہا۔ "آپ نے عدی کو ایسا کیوں کہا؟"

"آپ تو بہت اچھے بچے ہیں عدی آپ کا بھائی ہے" اس سے دوستی کرو۔ اس کو ساتھ کھلایا کرو۔ ہر کسی کو اللہ تعالیٰ نے بنایا ہے، کسی کا مذاق اڑانے سے ہم اللہ تعالیٰ کی بنائی ہوئی چیزوں کا مذاق اڑاتے ہیں۔ یہ بہت غلط بات ہے بیٹا! "میری بات پر فرحان نے قدرے شرمندگی سے سر جھکا لیا۔

"چلو فرحان! ہاتھ ملاؤ بھائی سے۔" میں نے ہولے سے فرحان کا گلہ پھینک کر کہا تو وہ مسکراتے ہوئے بڑھا اور عدی سے ہاتھ ملا لیا۔ عدی بھی کھل کر مسکرایا۔ "شباباش۔ اور وہ کھواب کوئی عدی سے نہیں لڑے گا۔" ان دونوں نے فوراً اثبات میں سر ہلا دیا۔

ایک خاموش نگاہ ان پر ڈال کر میں وہاں سے چلی آئی۔ میرے بچے سے کوئی محبت نہیں کرتا، کوئی اس کی پروا نہیں کرتا اس بات میں مجھے کوئی شک نہیں رہا تھا۔



"سانس لو اب۔" اس کے ہونٹوں کے ساتھ ان ہیلر لگاتے ہوئے علاناً "میرے منہ سے یہ فقرہ نکلا۔ وہ آہستہ آہستہ سانس اندر کو کھینچنے لگا، جب والی اس کے گلے تک پہنچ چکی تو میں نے ان ہیلر ہٹا کر اس کا ڈھکن بند کر دیا۔

"جاؤ عدی! منہ دھو کر آؤ۔" روز میں اس کا منہ دھلاتی تھی مگر آج میں اس کی خود انھاری چیک کرنا چاہتی تھی۔

وہ خاموشی سے میرے ساتھ بیٹھا ہتھیلیوں کو دیکھتا رہا۔ میں نے ایک طویل سانس اندر کو کھینچ لیا۔ "آؤ منہ دھلاؤ تمہارا۔" اس کا ہاتھ پکڑ کر میں اسے باتھ روم میں لے گئی۔

"چند منٹ بعد جب اس کا منہ دھلا کر میں اسے سلا چکی تو نہ چاہتے ہوئے بھی میں نے پرس میں موجود رقم دیکھی۔ حالانکہ مجھے اچھی طرح معلوم تھا وہاں کتنے پیسے پڑے ہیں۔

تین سو دس روپے دیکھ کر میرے دل کو کچھ ہوا تھا۔ میں نے ایک ناسف بھری نگاہ عدی کی مصنوعی ٹانگ پر ڈالی۔ یہ ٹانگ قریباً "ڈیڑھ برس پہلے عدی کے بابا نے آفس سے قرضہ لے کر اسے لکوائی تھی۔ آفس سے لیا جانے والا قرضہ سات ہزار تھا اور گزشتہ ایک برس سے میری اس قرضے کو ادا کرنے کی کوشش کے باوجود وہ سود کے باعث وہیں کا وہیں کھڑا تھا۔

گزشتہ چار مہینے سے میں قرضے کی ایک قسط بھی نہیں دے پائی تھی۔ سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ پیسے کہاں سے اکٹھا کروں۔ عدی کے بابا کے آفس سے نوٹس پر نوٹس آرہے تھے، وہ لوگ مجھے دھمکیاں دے رہے تھے مگر میری تمام راہیں مسدود تھیں۔ مجھ سے اپنی پھیل سونوہ کے باعث کھر کے خرچے ہی پورے نہیں ہوتے تھے، میں یہ قرضہ کہاں سے ادا کرتی؟ سود ادا کرتے کرتے میں بے حال ہو چکی تھی۔

تمام رات بے چینی سے کرو میں بدلتے گزری۔ ویسے بھی مجھے چھ ساڑھے چھ گھنٹے کی مکمل نیند لے بھی تین چار برس سے زیادہ عرصہ ہو گیا تھا۔ عدی کی وجہ سے میں کبھی ٹھیک سے نہیں سو پائی تھی اور اب تو یوں لگتا تھا کہ انسو مہینا کا شکار ہوتی جا رہی ہوں۔

"عدی پڑھتا نہیں ہے۔" میری پریشانیاں کیا کم تھیں، جو صبح اسکول میں مس ناز نے مجھے گھیر لیا۔ ایک خشکی خشکی نگاہ ان پر ڈال کر میں نے کہا۔

"وہ بہت ذہین نہیں ہے مس ناز!" میرے لہجے میں تھکاوٹ تھی۔

"ایک بات کہوں آپ سے۔" وہ قدرے تجھک کر بولیں۔ "آپ عدی کو کسی اسپیشل چلڈرن کے ادارے میں داخل کرادیں۔ وہ عام بچوں کے ساتھ کبھی ٹھیک سے نہیں پڑھ سکے گا۔"

"نازا!" میری آنکھوں میں مرچیں سی بھرنے لگی

تھیں۔ "اس کو صرف استسما ہے اور۔ اور اس کی ٹانگ نہیں ہے۔ وہ ذہنی طور پر معذور نہیں ہے۔ بے شک اس کو دیکھ کر ایسا لگتا ہے مگر اکثر کہتے ہیں اس کا آئی کیو عام بچوں سے کم سنی مگر وہ مینٹلی ریٹارڈ نہیں ہے۔" لوگوں کو یہ یقین دلاتے دلاتے اب میں تھک چکی تھی۔

"ایسے بچے کو مینٹلی ریٹارڈ ہی کہتے ہیں۔" وہ دھڑکے سے بولیں۔

"عدی ایب نارمل نہیں ہے، جسمانی طور پر لاکھ بیماریاں ہوں۔ ذہنی طور پر بھی بے شک وہ دوسرے بچوں سے سو گنا پیچھے ہے مگر ایب نارمل نہیں ہے۔" آنسوؤں کا گولہ میرے حلق میں پھنس کر رہ گیا تھا۔

مس ناز نے سر ہلایا مگر مجھے معلوم تھا انہوں نے میری بات پر یقین نہیں کیا۔

گھر پہنچ کر میں پہلی دفعہ عدی پر غصہ ہوئی تھی۔ "تم بڑھتے کیوں نہیں ہو؟" جب اس کو اپنے سامنے کر کے پر بٹھا کر میں نے قدرے غصے سے کہا تو وہ سہم کر مجھے دیکھنے لگا۔

"تم بڑھتے نہیں ہو اور۔ اور لوگ کہتے ہیں عدی ایب نارمل ہے۔ میری بات پر کیوں کوئی یقین نہیں کرتا؟ میں ڈاکٹرز کی رپورٹس بھی دکھاؤں تب بھی وہ یہی کہیں گے کہ عدی پاگل ہے۔ تم بڑھتے کیوں نہیں؟" آنسوؤں نے میرا گلہ بند کر دیا۔

"میں نے آج اسکول میں پڑھا ہے۔" وہ بے ربط انداز میں مجھے بتا رہا تھا، میں روتے ہوئے سر اٹھا کر اسے دیکھنے لگی۔

"میرے اللہ! میرے بیٹے کا کیا بنے گا؟ میں ان قرضوں اور پریشانیوں میں ہی مر گئی تو عدی کہاں جائے گا؟"

"ماما۔ روتی کیوں ہو؟" وہ پوچھ رہا تھا۔ اس کی آنکھوں میں حیرت و استعجاب تھا۔ میرے دل نے کہا مس ناز کو کھینچ کر ادھر لاؤں اور دکھاؤں کہ عدی پاگل نہیں ہے۔ اگر پاگل ہوتا تو کبھی اپنی ماں کے آنسوؤں

کی وجہ نہ پوچھتا۔ "لما! وہ میرے قریب آ کر اپنے منہ سے ہاتھوں سے میرے گالوں پر پستے آنسو صاف کرنے لگا۔ میں آنسوؤں کے درمیان بہت اذیت سے مسکرائی۔ "چلو عدی! کھانا کھائیں۔" آنسو صاف کرتے ہوئے میں اٹھ کھڑی ہوئی۔

اسے کھانا کھلا کر میں اسے پڑھانے بیٹھ گئی۔ "یہ کیا ہے؟" جلی حروف میں لکھے "الف" پر انگلی رکھ کر میں نے اس سے پوچھا۔

وہ گردن قدرے ترچھی کر کے قاعدے کو دیکھتا رہا "عدی! یہ الف ہے۔ پڑھو الف۔ الف" اس کی خاموشی پر میں نے بتایا۔ "آ۔ لف۔"

"ہاں۔ شاباش اور یہ کیا ہے؟" میں نے اب کے "ب" پر انگلی رکھی۔

اس نے خاموشی سے قاعدے کو دیکھا اور پھر مجھے۔ "پڑھو ب۔"

"بے۔" وہ دہرانے لگا۔

"اچھا یہ کیا تھا؟" میں نے واپس الف پر انگلی رکھی۔

"بے۔" "نہیں عدی! جو میں نے بے سے پہلے بتایا تھا۔ وہ کیا ہوتا ہے؟"

"قائد اعظمؒ نے پاکستان بنایا۔" وہ ایک دم یاد کرتے ہوئے بولا۔

"نہیں عدی! اچھا یہ کیا ہے؟" میں نے پھر سے "بے" کی جانب اشارہ کیا۔

اس نے شانے اچکا دیے۔

میں نے ایک تھکی تھکی نگاہ اس پر ڈالی۔ اگلے آدھے گھنٹے تک میری سر توڑ کوشش کے باوجود وہ کوئی لفظ یاد نہ کر سکا۔ ایک بڑھ کر اگلے پر جاتا تو

پچھلا بھول جاتا اگر ایک ہی حرف کئی دفعہ دہرائی تو بھی چند لمحوں بعد وہ "الف۔ الف۔ الف" کہنے کی بجائے وہ قائد اعظمؒ کی گردان شروع کر دیتا۔

تھک رہا کر میں نے کتابیں ہی بند کر دیں۔

عدی یقیناً ”پڑھ سکتا ہے مگر شاید مجھ جیسی نااہل اور جاہل ماں میں پڑھانے کی صلاحیت ہی نہیں ہے۔ ہمیشہ کی طرح میں نے خود کو مورد الزام ٹھہرایا۔ عدی ذہنی طور پر معذور ہے، یہ بات تو میں ماننے کے لیے ہرگز تیار نہ تھی۔



”محترمہ! یہ پانچواں مہینہ ہے، اگر آپ نے اٹھائیس تاریخ تک قسط نہ دی تو ہم پولیس سے رابطہ کرنے پر مجبور ہو جائیں گے۔“ عدی کے بپا کی کمپنی کا منبر انتہائی ددشت لہجے میں مجھ سے بات کر رہا تھا۔ ”تھوڑی سی مہلت اور دے دیں۔“ میں نے منت کی۔

”سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔“ اعجاز ثار نے زور سے میز پر ہاتھ مارا۔ میرے ساتھ والی نشست پر بیٹھا عدی سہم کر بچھے ہوا۔

”مگر اعجاز صاحب یہ اتنی بڑی رقم تو نہیں ہے عدی کی ٹانگ لگوائی ہے اور صرف سات ہزار تو تھی۔“

”سات ہزار تھی اب تک 35 ہزار بن چکی ہے۔“ وہ بے نیازی سے بولا اور میرے قدموں تلے زمین سرک گئی تھی۔

عدی اب اپنے ہاتھ میں پکڑی دس روپے والی اس سم سم بال سے کھیل رہا تھا جو میں نے راستے میں اسے خرید کر دی تھی۔ وہ بھی سم سم کو دائیں ہاتھ سے بائیں میں اچھالتا اور واپس منتقل کرتا اور کبھی اوپر نیچے کی جانب اچھال کر خوش ہوتا۔

”کیوں حرام سود کھاتے ہیں آپ لوگ؟“ میں پھٹ پڑی تھی۔

”اسی حرام سود پر قرضہ لیا تھا آپ نے لی لی!“

”میں کہاں سے لاؤں پیسہ؟“ مجھے لگا اگر میں نے کچھ اور ضبط کیا تو شاید حواس کھودوں۔

”یہ آپ کا مسئلہ ہے۔“

”چینٹا لیس سالہ بد شکل اعجاز ثار کے لہجے میں

تمسخر تھا۔

میں کھست خورہ قدموں سے واپس آ گئی۔

اٹھا میں تاریخ میں دو دن باقی تھے۔ میرا دلغ سوچ سوچ کر سن ہو رہا تھا۔ مجھے یاد آیا رقم میرے پاس ختم ہونے کو تھی۔ میں تین ہزار کی قسطیں کہاں سے دوں گی؟

اس معاملے پر میں جتنا سوچتی، دلغ اتنا الجھ جاتا۔ بہت نہیں کس طرح میں الجھا ہوا دلغ لے کر عدی کے ہمراہ گھر چلی تھی۔

عصر کی لڑائیں ہو رہی تھیں، جب عدی کو سوتا چھوڑ کر بستر سے اٹھی۔ وضو کر کے نماز پڑھی۔ دلغ اتنا بڑی طرح الجھا ہوا تھا کہ آنسو بہ ہی نہ سکے۔

چتا نہیں میرا کیا قصور تھا جس کی سزا میں پچھلے ایک برس سے کٹ رہی تھی۔ عدی کو میں نے بھی سزا نہیں سمجھا تھا۔ وہ ایک آزمائش تھا جس میں صبر اور ہمت سے مجھے اترنا تھا مگر نہیں۔ عدی کو تو میں نے کبھی آزمائش بھی نہیں سمجھا تھا۔ وہ میرا بیٹا تھا، میرے جسم کا ٹکڑا، میری محبت، میری زندگی، وہ مجھے بہت پیارا تھا اور شاید اس دنیا میں میں وہ واحد انسان تھی جسے عدی پیارا تھا جسے عدی کی فکر تھی۔

ہر دوسرے شخص نے عدی کے ساتھ ہمدردی تو کی تھی مگر اسے کبھی نارمل انسان کا درجہ نہیں دیا تھا۔ مختلف اسکولوں کی انتظامیہ ہو، یا مس ناز، بس اسٹاپ کے قریب گراؤنڈ میں کھیلنے والے بچے ہوں یا اعجاز ثار جیسے سود خور۔ سب عدی کو معاشرے پر ایک بوجھ سمجھتے تھے، کسی نے آج تک نہیں کہا تھا کہ عدی بھی محبت کے لائق ہے۔ مجھے لگتا تھا یہ لوگ عدی کو ایب نارمل بنانا چاہیں گے اس دنیا کے ہاشعور، عقل مند اور بے پناہ ذہانت رکھنے والے بایبوں کے دل میں عدی جیسے کم ذہن بچے کے لیے کوئی جگہ نہ تھی۔ اگر عقل اور دانش بھی سکھاتی ہے تو میرا عدی ان بے حس لوگوں سے بہت بستر تھا۔

پچھلے ایک برس سے میں نے جس طرح گزارا کیا تھا وہ میں جانتی تھی یا میرا اللہ مگر پچھلے ایک سال میں

اتنی پریشان تو میں کبھی بھی نہیں ہوئی تھی جتنی آج تھی۔

میرے اسکول نے مجھے قرضہ نہ دیا، جتنی بچہ ز سے میری سلام دعا تھی، میں نے سب کے آگے ہاتھ پھیلائے مگر کسی نے مدد نہ کی۔ کبھی میں سوچتی تھی کہ مر جاؤں گی مگر کسی کے آگے ہاتھ نہیں پھیلاؤں گی لیکن آج قرض کے لیے ہی سہی میں جھولی پھیلا رہی تھی۔

اولاد انسان کو بہت مجبور کر دیتی ہے۔ اور جب اعجاز ثار نے یہ کہا کہ اسے آج ہر قیمت پر دس ہزار روپے چاہئیں تو میرے اندر پچھلے ایک برس سے اٹکنے والا اوپھٹ برپا تھا۔

”میرے پاس بچنے کو سوتا ہے، نہ کوئی قیمتی سلان، خود کو تھکوں یا اپنے بچے کو۔ کوئی تو انصاف کرے۔“ میرا سانس اٹھل پٹھل ہو رہا تھا۔ ”کیا اس ملک میں کوئی عادل نہیں ہے جو مجھے انصاف دے؟ میرا بچہ معذور ہے، میں اس کی ضرورتیں پوری کروں یا آپ کا سود اتاروں؟ اگر تو قرضہ اتار چکی ہوں، مگر پھر بھی آپ کے سات ہزار ختم نہیں ہوتے؟ اب کیا کروں میں، آپ بتائیں مجھے؟“

عدی نے یک دم سر اٹھا کر مجھے دیکھا اور پھر میرا بازو ہلایا۔ ”ماما۔ ماما۔ امیں عادل“ اس نے میری عادل والی بات پر رد عمل ظاہر کیا تھا۔ اس کا خیال تھا میں اس کا نام لے رہی ہوں۔

”چپ کرو عدی!“ میں نے ڈپٹ کر اسے خاموش کرادیا۔

اعجاز ثار نے ایک ہنسندیدہ نگاہ عدی پر ڈالی۔ ”کر تو تم بہت کچھ سکتی ہو۔“ اس کی گہری نگاہیں مجھے اپنے جسم کے پار ہوتی محسوس ہوئیں۔ میں نے خوف زدہ سی ہو کر اپنی سیاہ چادر پیشانی پر اور بھی تختی سے پیش کی۔

”حد میں رہ کر بات کریں آپ۔“ وہ جو قدرے آگے کو جھکا ہوا تھا، ایک دم بے مزہ سا ہو کر واپس سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔

”بی بی! پیسے ہیں تو جمع کرو، ورنہ میں پولیس کو

بلواتا ہوں۔“

”پولیس؟“ میرا دماغ بھک سے اڑ گیا۔ ”میں نے۔ میں نے کیا کیا ہے؟ کس کو قتل کیا ہے؟“ ”پیسے لائی ہو یا نہیں؟“ اس کے لہجے کی کرختلی مجھے ڈرا رہی تھی۔

”میں نے کون سے خزانے لوٹ لیے ہیں؟ ہاں؟ آپ مجھے پولیس کے حوالے نہیں کر سکتے۔ یہ ایک شہری کے بنیادی حقوق کے خلاف ہے۔“

”کون سے بنیادی حقوق؟“ میری آنکھوں کے آگے ہاتھ نہچا کر وہ مسخر سے ہنسا۔ ”ملک میں مارشل لا لگا ہوا ہے، وزیراعظم تو سات آٹھ ماہ پہلے ہی جیل جا چکا ہے۔ اتنے بڑے لوگ جیل جاسکتے ہیں تو تم کیا چن ہو؟“ میرا منہ حیرت اور خوف کے عالم میں پورا اٹھ گیا۔ عدی نے اس کے لہجے سے خوف زدہ ہو کر میرا ہاتھ سختی سے پکڑ لیا۔ مجھے یوں لگ رہا تھا جیسے کوئی میرے سر پر ہتھوڑے برساتے ہوئے مجھے زمین کے اندر دھکیل رہا ہے۔

دروازہ کھلنے کی آواز میں نے اپنے حواس کو مجتمع کرتے ہوئے پیچھے مڑ کر دیکھا۔ اندر داخل ہونے والے دو باوردی پولیس افسران اور ایک لیڈی کانسٹیبل کو دیکھ کر میرے رے سے اوسان بھی جاتے رہے۔ میں نے گھبرا کر اعجاز ثار کو دیکھا۔

”مم۔ میں واپس کر دوں گی پیسے۔“ میرے حلق سے پھنسی پھنسی آواز نکل رہی تھی۔

”سر! اس عورت نے پچھلے پانچ ماہ سے تنگ کر رکھا ہے۔ ہماری رقم واپس نہیں کر رہی۔ آپ ذرا اس سے ہماری رقم تو نگلا دیں۔“ میرے سامنے رخ لہجے میں بات کرنے والے اعجاز ثار کی آواز میں یک دم سیرینی مچل گئی تھی۔

”کیوں بی بی؟ شریف لوگوں کے پیسے کھانے کا کیا شوق ہے تمہیں؟“ بل کھاتی موچھوں پر علاوہ ہاتھ پھیرتے ہوئے اسپیکر بولا۔

خوف کی ایک لہر نے میرے پورے وجود کو اپنے حصار میں لے لیا تھا۔

چھت آگ بر ساری ہے۔ زمین سے اس ٹین کی چھت کا فاصلہ محض ساڑھے آٹھ فٹ تھا جس سے جس اور ٹھن میں مزید اضافہ ہو گیا تھا۔

جس لیے میں اور عدی اس کال کو ٹھنزی میں داخل ہوئے، مجھے وہ تمام اذیت و ذلت اور مضحک بھول گئی جو جعفر آباد جیل آنے تک مجھے پولیس کے ہاتھوں محسوس ہوئی تھی۔ روحانی ذلت اور اذیت اس جسمانی اذیت سے بڑھ کر ہرگز نہ تھی۔

”مالہ! اگر می ہے۔“ عدی بے چین ہو کر بولا۔ اسے بل بھر میں ہی پھینک دیا گیا تھا۔

”میرا جرم کیا ہے؟“ دروازے کی سیاہ گرم لوہے کی سلاخیں پکڑ کر میں چلائی۔ لوہے کی گرمائش کے باعث میرے ہاتھ سرخ ہو کر جلنے لگے تھے۔

دور بیٹھے سپاہی نے سر اٹھا کر بھی میری جانب نہ دیکھا۔

”میں نے کون سا جرم کیا ہے؟ صرف۔ صرف اس لیے کہ وہ حرام خور تمہارے انسپکٹر کا دوست تھا، تم لوگ میرے بچے کو پکڑ کر اوہر لے آئے ہو۔ خدا کے لیے ہمیں جانے دو، میرا بچہ بیمار ہے۔“

لوگ کہتے تھے عدی پاگل ہے، اس وقت مجھے لگ رہا تھا کہ عدی نہیں بلکہ میں پاگل ہوں۔ میں زور زور سے استریائی انداز میں چلا رہی تھی مگر وہاں کوئی ٹس سے مس نہ ہوا، نہ کوئی سپاہی، نہ ہی کوئی قیدی شاید وہ لوگ اس منظر ٹے کے عادی تھے۔

”کھو لو یہ لاک آپ۔“ میں سلاخوں کو پکڑ کر زور زور سے ہلانے لگی۔ ”میرا بیٹا بیمار ہے، اس کا این ہیٹر ہا ہر رہ گیا ہے۔“ میری پوری کمر بستہ سے بھیک چکی تھی، سر کے بال چپک کر رہ گئے تھے، حلق میں کانٹے سے آگ آئے تھے۔ مجھے لگا، میں دوزخ میں پھینک دی گئی ہوں۔

”میرے بیٹے نے کیا بگاڑا ہے تم لوگوں کا؟ کس بات کی سزا دے رہے ہو اسے تم؟“ میں پاگلوں کی طرح چیخ رہی تھی۔ میرے ذہن میں اس وقت صرف ایک بات تھی کہ عدی کا این ہیٹر اعجاز ٹار کی میز پر رہ گیا

”مہم۔ میں نے کسی کے پیسے نہیں کھائے۔ خدا را! میرا یقین کرو۔ میں ایک معمولی نیچر ہوں، میرے پاس پیسے نہیں ہیں۔ میرا بچہ بیمار ہے۔“ میں نے روتے ہوئے ان کے آگے ہاتھ جوڑے تھے۔

انسپکٹر نے لیڈی کا ٹیبل کو اشارہ کیا، اس نے جھٹ آگے بڑھ کر میرے ہاتھوں میں جھکڑی لگا دی۔

”میں نے کیا کیا ہے؟ کتنے ارب روپے قرضے کی تادہ بندہ ہوں؟“ میں چیخ رہی تھی، چلا رہی تھی، مگر وہ میری نہیں سن رہے تھے۔

عدی نے میرے بازو کو سختی سے پکڑ لیا۔ جس وقت وہ مجھے کمرے سے لے جا رہے تھے مجھے اچانک یاد آیا۔ عدی کا ان ہیٹر اعجاز ٹار کی میز پر رہ گیا تھا۔ وہ میرے پرس میں تھا اور پرس میں نے بے دھیانی میں میز پر رکھا تھا۔

”میرا پرس۔ مجھے لینے دو۔ اس میں میرے بیٹے کا این ہیٹر ہے۔ تمہیں اللہ کا واسطہ، رسول کا واسطہ۔“ میں اپنے جھکڑیوں والے ہاتھ ان کے سامنے جوڑنے لگی۔

”تجک مت کرو۔ خاموش رہو۔“ نہایت آتاہٹ سے اس بھاری بھر کم لیڈی کا ٹیبل نے مجھے جھڑکا۔ ”خدا کے لیے مجھے...“

مجھے فقرہ مکمل کرنے کی مہلت نہ ملی۔ لیڈی کا ٹیبل کا زناٹے دار چھتر میرے منہ پر لگا تھا۔ انہوں نے مجھے ایک فون کل کرنے کی بھی مہلت نہ دی تھی۔



جعفر آباد جیل جتنی خوف ناک تھی، اس میں کتنے والا وقت اس سے بھی زیادہ خوف ناک تھا۔

جس سیل میں مجھے عدی کے ساتھ بند کیا گیا، وہ میرے جیسی جون کے مینے میں جعفر آباد کے 52 ڈگری سینٹی گریڈ درجہ حرارت میں محض چٹکے میں گزارہ کر لینے والی عورت کے لیے بھی جہنم سے کم نہ تھا۔ یوں لگتا تھا جیسے زمین آگ اگل رہی ہے اور

ہے۔ اگر عدی کو "استھما انیک" ہو گیا تو میں کیا کروں گی؟ اس سے آگے میں سوچنا نہیں چاہتی تھی۔ مجھے اچھی طرح معلوم تھا کہ استھما انیک میں ان ہیلر نہ ملنے پر عدی کے پاس صرف چند سیکنڈ میں نے تڑپ کر عدی کو دیکھا۔

مجھے پولیس آفیسر کے الفاظ یاد آئے جو اس نے مجھے اس کو ٹھڑی میں بند کرتے وقت کہے تھے۔ "چار دن جیل میں رہو گی تو دماغ ٹھکانے آجائے گا۔"

"چار دن؟" میں نے دہل کر سوچا۔ عدی کے پاس کبھی چار دن نہیں ہوں گے۔ استھما انیک کی صورت میں اس کے پاس صرف چار منٹ ہوں گے۔ "میرے اللہ!" میں نے بے اختیار اوپر مین کی چھت کو دیکھا۔ "میں کدھر جاؤں؟ مجھ پر رحم کر" میرے ساتھ عدل کر۔

مگر جعفر آباد جیل کی اس الجھے، تھکے صحرائی مانند کو ٹھڑی میں کوئی عادل، کوئی منصف نہ تھا۔ عدی کو ساتھ لگائے میں کتنی ہی دیر روتی رہی۔ "عدی! دعا کرو اللہ ہم پر رحم کرے" ہمارے ساتھ عدل کرے۔

"عادل! ملا؟؟ میں عادل۔ عدی عادل ہے۔" اس نے جوش سے اپنا نام لیا۔

"نہیں عدی! تم نہیں۔ تم۔ تم بس دعا کرو۔" میں نے ہولے سے اس کا گلہ تھپتھپایا۔ چند لمحے تک تو وہ مجھے دیکھتا رہا، پھر دیوار سے ٹکرا کر بیٹھ گیا۔ اس کی نگاہیں اپنے ہاتھوں پر مرکوز تھیں۔ جانے وہ دعا کر رہا تھا یا صرف اپنے ہاتھوں کو دیکھ رہا تھا۔

"میرے اللہ! میں کہاں جاؤں۔" شام گہری ہو رہی تھی۔

عدی کو استھما انیک کبھی دن میں چھ دفعہ ہوتا تو کبھی ایک دفعہ بھی نہیں۔ میں نے بہت دعا کی کہ کم از کم آج کی رات تو اسے انیک نہ ہو۔

وہ کافی دیر تک خاموشی سے اپنے ہاتھوں کو دیکھتا رہا، پھر اس نے جیب سے سم سم نکالی اور اس سے کھینچنے

لگا۔

ساڑھے آٹھ فٹ اونچائی والی اس کو ٹھڑی کی دیواریں بے حد سیاہ تھیں۔ جگہ جگہ سے پلستر اکڑا ہوا تھا، کہیں کہیں فرش فقرات لکھے ہوئے تھے۔ پتا نہیں وہاں کس قسم کے لوگ آتے تھے۔

"تمہارا اپنا بچہ ہوتا تو بھی تم خاموش بیٹھے رہتے؟" میرے ایک دفعہ پھر چلانے پر بھی ان پر کوئی اثر نہیں ہوا تھا۔

رات ایک پہریت چکی تھی، جب مجھے احساس ہوا کہ وہاں سب ہرے پن، احساس کی سماعت سے محروم ہیں۔ لہذا میرے چلانے سے ان کو کوئی فرق نہیں پڑے گا۔

میں ہمت ہار کر اس جگہ جگہ سے اکھڑے فرش پر بیٹھ گئی۔

عدی کا پورا جسم پسینے میں بہہ رہا تھا، میں اپنے بوسیدہ دوپٹے سے اس پر پٹکھا بھٹکنے لگی۔

ساری رات خوف کے عالم پر میں عدی پر سورتیں پڑھ پڑھ کر پھونکتی رہی کہ اس کا استھما نہ بگڑے، اسے انیک نہ ہو۔ جب بھی وہ ہلکی سی کڑواہٹ لیتا، میرا اوپر کا سانس اوپر اور نیچے کا نیچے رہ جاتا۔ کتنی ہی بار میں گھبراہٹ سے اس کے چہرے کا رنگ اس کے غصے کی رفتار دیکھتی۔ جب یہ یقین ہو جاتا کہ وہ ٹھیک ہے تب ہی مجھے قدرے سکون آتا۔

پوری رات روتے اور عدی کے لیے دعائیں کرتے گزری، صبح جب وہ اٹھا تو ٹھیک تھا۔

"ملا! بکری۔" اس نے بے زاری سے کہا۔ میں نے اس کی شرٹ اتار دی اور اسے دوپٹے سے ہوا دینے لگی۔

صبح کے آٹھ بجے ہوں گے مگر سورج اپنے جوبن پر چمک رہا تھا۔ آسمان قہر کی طرح گہری برسا رہا تھا۔ آگ کے گولے تھے جو میرے جسم پر گر رہے تھے۔

عدی نے دیوار سے ٹیک لگالی، میں اس پر پٹکھا جھلاتی رہی۔ پھر وہ یکدم کھڑا ہو گیا اور قدرے بے چینی سے اس کو ٹھڑی میں دو چار قدم چلا، پھر واپس میرے

پاس آکر بیٹھ گیا۔

”عدی! کیا ہوا ہے؟“ دور کہیں میرے دماغ میں خطرے کی گھنٹیاں تو اتر سے بجنے لگی تھیں۔

”ماما!“ اس کا ہاتھ اپنی گردن پر تھا۔ ”ماما! ان بیلے۔“

”نہیں۔ نہیں۔“ بے اختیار اپنی جج روکنے کے لیے میں نے منہ پر ہاتھ رکھا۔ ”میرے اللہ! نہیں۔“

عدی وہیں زمین پر لیٹ گیا، اس کا ہاتھ اب اپنے سینے کو مسل رہا تھا۔ اس کے سینے سے وہی جالی پھپھائی

”خرخر“ کی آواز سنائی دے رہی تھی۔ میرا دل ڈوبنے لگا۔

”ماما!“ وہ کراہا۔ اس کے چہرے پر پسینے کے قطرے نمودار ہو رہے تھے۔ یہ گرمی والا پسینہ نہیں

تھا۔ یہ اس بات کا اشارہ تھا کہ اسے آکسیجن نہیں مل رہی۔

اس کی رنگت بتدریج زرد پڑتی جا رہی تھی۔

”ماما!“ میرا بیٹا مجھے پکار رہا تھا، میں ساکت بیٹھی اس کو دیکھ رہی تھی۔

اس کے ناخنوں اور ہونٹوں کا رنگ بدل رہا تھا، آہستہ آہستہ وہ نیلے پڑ رہے تھے۔ میرا خون ٹھہر رہا

تھا۔ میں بت بنی اپنے بیٹے کو مارتے دیکھ رہی تھی۔ اس کی پسلیوں کے درمیان جلد کھینچ رہی تھی، مجھے

لگا کوئی میری جلد کھینچ رہا ہے۔

”ماما! ابن بیلے۔“ وہ سخت تکلیف میں تھا۔

”عدی۔“ میں نے اس کے ہاتھ تھام لیے۔

”عدی۔ میرے بچے!“ الفاظ جیسے ختم ہو کر رہ گئے تھے۔

جب عدی پیدا ہوا تھا تو اتنی ڈھیر ساری معذوریوں کے باعث لوگ کہتے تھے یہ بچہ جلد ہی مرجائے گا لیکن میں کہتی تھی ”نہیں۔ عدی زندہ رہے گا۔ عدی سو

سال جئے گا۔“ مگر جعفر آباد جیل کی اس تپتی دھبہ میں پہلی دفعہ مجھے لگا عدی زندہ نہیں رہے گا۔ پہلی دفعہ مجھے لگا میرا بیٹا میرے ہاتھوں میں دم توڑ دے گا۔

”ماما!“ وہ لذیت میں جتنا مجھے پکار رہا تھا، اور میں بے بسی کی تصویر بنے اس کو مارتے دیکھ رہی تھی۔

”اس کا علاج کیوں نہیں کراتے؟ اس کا زخم خراب ہو رہا ہے۔“ ایک اجنبی آواز نے ماحول پر چھایا

سکوت توڑا تھا۔ مجھے پروا نہیں تھی، میری نگاہیں عدی پر تھیں۔ اس کے لب نیلے پڑ رہے تھے۔ باہر کوئی

جواب! ”کچھ کہہ رہا تھا۔“

”سیکوریٹی پر اہم ہے۔ اس کو کوئی نہیں لے جاسکتے اور ویسے بھی یہ صرف چند دن۔“

”شٹ آپ!“ کوئی زور سے دھاڑا تھا۔ ”تم لوگ اسے انسان نہیں سمجھتے؟ کل کو تم نے مرنا نہیں ہے؟

اللہ کو منہ نہیں دکھانا؟“

مجھے باہر محن میں موجود اس غضب ناک ہوتے اجنبی پر ہنسی بھی آئی تھی اور رونا بھی۔ وہ جانوروں کو

انسانیت کا درس دے رہا تھا۔ وہ نہیں جانتا تھا کہ اس جیل کے پورے عملے نے مرنا نہیں تھا۔ وہ سب خدا

تھے، انہوں نے کسی کو قبر میں نہیں جانا تھا۔ مرنا تو صرف عدی اور عدی کی ماں کو تھا۔

باہر موجود شور اب بلند ہوتا جا رہا تھا۔ وہ اجنبی کسی پر برس رہا تھا۔

میں نے عدی کی نبض کو ہاتھ میں لیا۔ اس کی نبض کی رفتار ہر گزرتے لمحے ایسا نارمل ہوتی جا رہی تھی۔

میرے دل کو کچھ ہوا۔ یوں لگتا تھا، کوئی آہستہ آہستہ مجھے ہر جھپکوں سے ذبح کر رہا ہے۔

عدی! میری جان، میرا بیٹا، میرے سامنے تڑپ رہا تھا مگر کوئی اس کی مدد کو نہیں آ رہا تھا۔

”کھولو یہ تالا۔“ کوئی میری کوٹھڑی کے قریب آکر مکہ میں لہجے میں بولا۔

میں نے سر نہیں اٹھایا، میں اپنے بچے کو اس کے آخری سانس تک دیکھتی رہنا چاہتی تھی۔ میری اب جیل کے عملے سے امیدیں ختم ہو چکی تھیں۔

”اس کو کیوں پکڑ رکھا ہے؟“ وہی اجنبی آواز کسی سے پوچھ رہی تھی۔

عدی ایک دم کھانسنے لگا۔ یہ آخری نشانی تھی اب

ان سب میں سادہ کپڑوں والا صرف وہی تھا جس کے حکم پر ڈاکٹر نے میرے بیٹے کو این ہیلر دیا تھا۔ میں نے غور سے اسے دیکھا۔

وہ دراز قد، صاف رنگت اور بڑی آنکھوں والا خوب صورت، وجہہ اور باوقار مرد سیاح سوٹ میں ملبوس تھا۔ اس شخص میں ضرور کوئی ایسی بات تھی کہ انتہائی بد لحاظ اور ظالم جیل انتظامیہ اس کے سامنے میمنوں کی طرح کھڑی گھٹکیا رہی تھی۔

”اس عورت کو جیل میں کیوں رکھا ہے“ اس کا جرم کیا ہے؟ اگر اس کا کوئی جرم ہے تو عدالت میں پیش کرو، مجھے پوری رپورٹ چاہیے کہ اس کی حالت کیسی ہے۔ اگر یہ بچہ مر گیا تو یاد رکھنا آئی جی! میں تم سے ملے کر اس جیل کا پورا عملہ معطل کروا کر اسی جیل میں ڈال دوں گا۔ اگر اس بچے کو کچھ ہو گیا تو مجھے ساری رات خیند نہیں آئے گی۔ خدا کے قہر سے نہیں ڈرتے تم لوگ انسانوں کو جانوروں کی طرح رکھا ہوا ہے۔“

وہ اور بھی بہت کچھ کہہ رہا تھا مگر مجھے اس کی آواز سنائی نہیں دے رہی تھی۔ میرا دماغ سوچوں کے بھنور میں پھنسا ہوا تھا۔

یہ کون تھا؟ یہ کیوں میرے بیٹے کے لیے انتظامیہ پر برس رہا تھا؟ میں نے تو اس سے عدی کے علاج یا زندگی کے لیے کوئی منت ساجت نہیں کی تھی، عدی میرا بیٹا تھا، آج تک کسی نے اس کی پروا نہیں کی تھی اور اب ایک اجنبی آکر یہ کہہ رہا تھا کہ اگر عدی کو کچھ ہو گیا تو اس کو ساری رات خیند نہیں آئے گی؟ کیا ایک معذور، ایب نارمل اور بیمار بچہ اتنا اہم تھا کہ اس بار سوخ اور پروقار انسان کو اس کی وجہ سے خیند نہیں آئے گی؟

لوگ تو کہتے تھے عدی مرتا ہے تو مر جائے۔ عدی کی ماں تھی جو ساری زندگی عدی کے لیے لڑی تھی، ساری عمر اسی کوشش میں گزار دی کہ کوئی تو عدی سے محبت کرے، اسے ”انسان“ خیال کرے اور آج ایک انجان شخص جس کو میں نے عدی کی ذہنی حالت کے متعلق کوئی وضاحتیں نہیں دی تھیں، عدی کی پروا کر رہا تھا۔ اس کے علاج کے لیے جیل انتظامیہ اور بلوچستان

بھی اس کو این ہیلر نہ ملتا تو وہ مر جاتا۔ ایک پولیس افسر میرے متعلق اس شخص کو کچھ بتا رہا تھا، جب عدی کی کھانسی دیکھ کر وہ چونکا۔ ”اس بچے کو کیا ہوا ہے؟“

میں نے سر اٹھا کر پہلی بار اسے دیکھا۔ ”استھیا“ کا انیک ہوا ہے، یہ اس کو دو لائی نہیں دے رہے۔“ میں بھی کسی سے شکایت کر رہی تھی، وہ بھی غالباً ”جیل کا کوئی اور آفیسر تھا، باقیوں کی طرح بے حس اور خود غرض۔“

”استھیا“ انیک ہوا ہے؟“ وہ یکدم پلوروی پولیس آفیسر جس کے کندھے پر تلوار بنی تھی، کی جانب مڑا۔ ”یہاں فوراً“ فرسٹ لیڈ بھجواؤ، کدھر ہے جیل کا ڈاکٹر؟ بچے کو استھیا انیک ہے اور تم لوگ آرام سے بیٹھے ہو۔“ اس کی بات مکمل ہونے سے پہلے ہی دو اہل کار برق رفتاری سے باہر کی جانب بھاگے تھے۔

کوئی میرے وجود میں نئی روح پھونک رہا تھا۔ میں نے نیم جاں ہوتی امید کو سہارا دیا۔

”کس منہ سے جاؤ گے اللہ کے پاس تم لوگ؟“ وہ ایک دفعہ پھر شروع ہو گیا تھا۔

ان ہی دو اہل کاروں کے ساتھ جیل کا ڈاکٹر بھاگا بھاگا اندر داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں این ہیلر تھا۔ اس نے باری باری عدی کو دو لائی کے چار پف دیے۔ عدی کی بگڑی حالت قدرے سنبھلی اس کے چہرے کی رنگت واپس آنا شروع ہو گئی۔ آہستہ آہستہ ناخنوں اور ہونٹوں کی نیلاہٹ، سرخی میں بدل گئی اس کا تنفس اور نبض دونوں بحال ہو چکے تھے۔

میں نے ایک دکھ بھری نگاہ ڈاکٹر ڈالی۔ جب میں چیخ رہی تھی، چلا رہی تھی تو وہ نہیں آیا تھا اور اب اس شخص کے حکم سے فوراً ”آ گیا تھا۔“

پہلی دفعہ میں نے کوٹھڑی میں کھڑے افرادی جانب دیکھا۔ آدھے تو ان میں جیل کے افسران تھے، ایک کے کندھے پر ”تلوار“ بنی تھی یقیناً وہ آئی جی بلوچستان تھا۔ ڈی آئی جی بھی ساتھ ہی تھا۔

کے اعلیٰ ترین پولیس افسران کو ڈانٹ رہا تھا؟ وہ کون تھا؟ کون سی طاقت اس شخص کے پاس تھی جو وہ اعلیٰ عہدیداران اس کے سامنے ہاتھ باندھے سر جھکائے کھڑے تھے؟

دو پولیس اہل کار عدی کو باہر لے جانے لگے تو میں بھی ان کے ہمراہ ہوئی۔ پتا نہیں کیوں میں شکر پے کا ایک لفظ بھی اس آدمی سے نہ کہہ سکی جو میرے بیٹے کے لیے فرشتہ بن کر آیا تھا۔ اس شخص میں کوئی ایسا رعب و ہبہ تھا کہ اس کے سامنے بولنے کی ہمت میں خود میں نہیں پاتی تھی۔

محکم کا احاطہ عبور کر لینے کے بعد میں نے ایک نظر گردن پھیر کر اس شخص پر ضرور ڈالی تھی۔ وہ ابھی تک ان افسران پر برس رہا تھا۔



"ماما! عدی نے میرا ہاتھ پکڑ کر مجھے پکارا۔ اس کے انداز میں خوف تھا۔ میں جانتی تھی وہ جیل کے تجربے سے ڈر گیا ہے۔ حالانکہ اب پولیس ہمیں چھوڑ چکی تھی اور اس شخص کے کہنے پر عدی کو کونسل کے بہترین اسپتال میں شفٹ بھی کیا جا چکا تھا، مگر پھر بھی عدی سرسیدہ تھا۔

"عدی۔ میری جان! کندے لوگ اب نہیں آئیں گے۔ ڈرو مت۔" میں نے اس کے گل پر پیار کرتے ہوئے نرمی سے بتایا میں اس کا ڈر ختم کرنا چاہتی تھی۔

"ماما! اب تو وہ نہیں پکڑیں گے؟" اس نے معصومیت سے میری جانب دیکھتے ہوئے پوچھا۔ "نہیں بیٹا، وہ جو بندہ تھا اب وہ ان کو ہمیں نہیں پکڑنے دے گا۔" میں نے پیار سے سمجھایا تھا۔

"ماما! وہ کون تھا؟" عدی کی آنکھوں کے سامنے یقیناً اس کی تصویر گھوم رہی تھی میں سمجھ گئی۔ عدی کو چہرے یاد رہتے تھے۔

"بس عدی! ایک اچھا بندہ تھا۔" اس کے بصورے بالوں میں اپنی انگلیاں پھیرتے ہوئے میں نے بولے

سے کہا تھا۔ "ایک عادل۔"

"عادل تھا؟ عدی عدی ہے ماما۔ عدی۔ عادل۔" وہ اپنی ہی زبان میں اپنا نام دہرا رہا تھا۔ میں نے مسکرا کر اسے دیکھا، پھر اس کے ماتھے پر آئے ہل ہٹائے۔

"ہاں عدی عادل ہے۔" یہ کہتے ہوئے میرا دل غ ایک دفعہ پھر جعفر آباد جیل پہنچ گیا تھا۔



"ماما! طوطا لینا ہے۔" فٹ پاتھ پر میرے ساتھ چلتے ہوئے عدی نے ایک دم کہا۔ وہ اپنے سے فاصلے پر ایک فال نکالنے والے کے طوطے کو دیکھ کر کہہ رہا تھا۔ "بیٹا! طوطا استھرا خراب کرتا ہے۔" ہمیشہ کی طرح میں نے سمجھانا چاہا۔ میری بات پر وہ خاموش ہو گیا، مگر اس کی نگاہیں طوطے پر تھیں۔ جب ہم فال والے نجوی کو کراس کر کے آگے بڑھ گئے تب بھی وہ مزمل کر حسرت سے طوطے کو دیکھتا رہا۔

اس کے یوں دیکھنے سے مجھے افسوس ہوا تھا۔ مگر میں کیا کر سکتی تھی۔ عدی کو طوطا لینے سے روک سکتی تھی طوطا دیکھنے سے تو نہیں منع کر سکتی تھی۔

جب طوطا نگاہوں سے اوجھل ہو گیا تو وہ تھک کر آگے دیکھتے ہوئے قدم اٹھانے لگا۔ وہ بہت چھوٹے چھوٹے قدم اٹھاتا تھا اس لیے مجھے بھی آہستہ چلنا پڑتا تھا۔

میں نے ایک نظر اس کی پینٹ سے ڈھکی مصنوعی ٹانگ پر ڈالی۔ یہ ٹانگ میں نے دو برس پہلے ایک خیراتی ادارے سے لگوائی تھی، مگر پتا نہیں کیوں جب بھی میں عدی کی مصنوعی ٹانگ کو دیکھتی، مجھے وہ بھدی لکڑی کی ٹانگ یاد آ جاتی جس کی وجہ سے ہمیں جعفر آباد جیل جانا پڑا تھا۔

جعفر آباد جیل سے رہا ہوئے ہمیں کتنے سال ہو گئے تھے؟ میں نے یاد کرنے کی کوشش کی۔

"سات یا پونے سات برس۔" مگر ان سات برسوں میں میں وہ تنگ اور محضن بھری کوٹھڑی مجھے نہیں بھولی

تھی۔ وہ خوف ناک رات، برافیت گرمی اور عدی کی زندگی کا بدترین استھما ایک مجھے کچھ بھی نہیں بھولا تھا۔

اس جیل میں ایک رات گزارنے کے بعد میری نہ صرف نوکری چھٹی بلکہ جعفر آباد بھی بعد ازاں ہمیں چھوڑا پڑا۔ جعفر آباد والا مکان چھوڑ کر میں اسلام آباد آگئی تھی۔ یہاں ایک برائی دوست سے مل کر میں نے دو کمروں کا فلیٹ لیا تھا۔ گزارے لائق ہی کسی مگر سر چھپانے کے لیے کافی تھا۔ ٹائلز کی وساطت سے مجھے نوکری اور عدی کو اسکول میں داخلہ مل گیا تھا۔ پچھلے سال ٹائلز کو اس کے شوہر نے قطر بلوایا تھا وہ اپنا فلیٹ میرے حوالے کر کے چاچکی تھی۔

زندگی اب بھی ویسی ہی تھی۔ سات برسوں میں کچھ بھی نہیں بدلا تھا۔ میری زندگی کا محور اب بھی میرا بیٹا عدی ہی تھا۔

عدی کی گروتھ بہت سست رفتاری سے ہو رہی تھی۔ ذہنی طور پر وہ اب بھی اپنے ہم عمر لڑکوں سے بہت پیچھے تھا۔ اسے اب بھی لوگوں کے چہرے یاد ہو جاتے تھے وہ فقرے بھی دہراتا تھا اور جب بچے اسے کھیل میں شامل نہیں کرتے تھے تو وہ روتے ہوئے میرے پاس آتا تھا۔

زندگی ویسی ہی تھی جیسی جعفر آباد میں ہوا کرتی تھی مگر اب وہ بے چینی و اضطراب میرے وجود سے ختم ہو گیا تھا۔ ایک عجیب سا سکون میری ذات کا حصہ بن گیا تھا۔ مجھے احساس ہوا تھا کہ ظلم اور بے انصافی پر کوئی توازن اٹھانے والا بھی ہے۔

”ماما! کھلونا۔“ عدی نے ایک کھلونے والی دکان کے سامنے سے گزرتے ہوئے چل کر کہا۔

”ہو۔ چلو کچھ لیتے ہیں۔“ چونکہ وہ مہینے کے اولین دن تھے اور میرے پاس کافی رقم تھی اسی لیے میں اسے شاپ کے اندر لے گئی۔

”کیا لینا ہے؟“ ارد گرد رکھے ڈھیروں کھلونوں کو دیکھ کر میں نے سوالیہ انداز میں عدی کی جانب دیکھا۔ اس نے فوراً ”سامنے رکھا ایک بھالو اٹھالیا۔“

اس کے ہاتھ سے بھالو لے کر میں نے قیمت پڑھی۔ ایک سو بیس روپے۔ ایک گرمی سائس بھر کر میں نے پرس سے رقم نکالی، دکان دار کو تھمائی، بھالو لیا اور یوں ہم دونوں خوشی خوشی دکان سے باہر آ گئے۔

”میں نہیں پڑھنا۔“ شام کو جب میں عدی کو پڑھانے بیٹھی تو اس نے منہ بسور کر کہا۔ میں نے قدرے فکر مندی سے اسے دیکھا۔

”بڑھو گے نہیں تو بڑے کیسے ہو گے؟“

”مجھے پیسے دیں۔“ ایک دم وہ چہرے پر محسوسیت طاری کر کے فرمائش کرنے لگا۔ میں نے دلچسپی سے اسے دیکھا۔

”میسے کیوں چاہتے ہیں؟“

”مجھے قائد اعظم لینا ہے۔“ وہ چکا۔

”اوہ عدی! میں نے گرمی سائس لی۔ قائد اعظم بازار میں تو نہیں ملتے۔“

میری بات پر اس نے بھنویں سکیر کر کچھ دیر سوچا۔

”پھر کہاں سے لوں؟“

”اوں ہوں۔“ میں بظاہر سوچنے لگی۔ ”قائد اعظم تو بنا جاتا ہے۔ جو بندہ بہت اچھا ہوتا ہے وہ قائد اعظم بنتا ہے۔“

”ماما! اچھا کیسے ہوتا ہے؟“

”عدی! یوں کہو کہ اچھا کیسے بنا جاتا ہے۔“ میں نے صبح کی۔ ”جب ہم کسی مشکل میں کسی کی اہلیت کرتے ہیں تو اچھے بن جاتے ہیں۔“ اس نے اثبات میں سر ہلادیا۔

میرے دماغ کی رو بھٹک کر دور بہت دور جعفر آباد جیل جا پہنچی تھی۔ عین کی نہایت جھکی ہوئی چھت کے نیچے کھڑا وہ باوقار و جبرہ مروج جس کا جسم سینے میں بھیک چکا تھا مرا سے پروا نہیں تھی وہ ایک اجنبی معذور بچے کی مدد کرنے کے لیے بے چین ہو گیا تھا۔ یہ وہ شخص تھا جو میرے بچے کی جان بچانے کا وسیلہ بنا تھا۔

اس شخص کو میں نے گزرے برسوں میں ہر روز یاد کیا تھا۔ ہر نماز میں اس کے لیے دعا کی تھی۔ پتا نہیں وہ

کون تھا؟ انسان تھا یا فرشتہ۔ جانے وہ کہاں سے آیا تھا۔ اس کا نام کیا تھا میں کچھ بھی تو نہیں جانتی تھی اگر یاد تھا تو بس اتنا کہ میرا محسن تھا۔ وہ مجھے بہت عزیز تھا۔ ہوتا ہے نا ایسے بعض لوگوں سے کوئی تعلق نہیں ہوتا مگر وہ آپ کی دعاؤں میں چپکے سے شامل ہو جاتے ہیں۔ ایسے کہ آپ کو خود بھی نہیں پتا چلتا اور آپ ان کے لیے دعا کرنے لگ جاتے ہیں۔ ایسا ہی ہوا تھا میرے ساتھ بھی۔

”ماما۔ ماما۔“ میں کمرے میں بیٹھی لیچر کے لیے نوٹس تیار کر رہی تھی جب عدی مجھے پکارنا ہوا اندر کمرے میں آیا۔

”ماما۔ عادل اچھا لگ رہا ہے نا؟“ وہ میرے قریب آکر معصومیت سے بولا۔ میں نے سر اٹھا کر اسے دیکھا اور بے اختیار مسکرا دی۔

”بہن! عادل بہت اچھا لگ رہا ہے۔“ وہ کچھ دیر تک ابھی ہوئی نظروں سے میری جانب دیکھتا رہا پھر میرا بازو پکڑ کر ہلایا۔

”ماما۔ عادل اچھا لگ رہا ہے۔“ عدی بیٹا مجھے کام کرنے دو۔“ میں نے بازو چھڑانا چاہا مگر وہ مجھے کرسی سے اٹھانے کی کوشش کر رہا تھا۔

”ماما عادل۔ اچھا عادل۔“ میں نے کتاب بند کی اور اٹھ کھڑی ہوئی۔ وہ میرا ہاتھ پکڑ کر مجھے کمرے سے باہر چھوٹے سے لاؤنج میں لے آیا۔

لاؤنج کے عین وسط میں رکھے صوفے پر اس نے مجھے بٹھلایا۔

”ماما۔ عادل اچھا لگ رہا ہے۔“ وہ میرا ہاتھ پکڑے کہہ رہا تھا۔ میں نے مسکرا کر اسے دیکھا۔

”ماما۔ عادل کو دیکھو۔“ اس نے پھر اصرار کیا۔ ”دیکھ تو رہی ہوں تمہیں۔“ مجھے اس تکرار سے اب کنفیوژن ہو رہی تھی۔

”میں نہیں ماما۔ عادل۔“ وہ جیسے مجھے کچھ سمجھانا

چاہ رہا تھا۔

”عدی عادل نہیں ہے؟“

”نہیں ماما!“ اس نے میز پر رکھا اخبار میری گود میں رکھ دیا۔ ”یہ دیکھو۔“

میں نے قدرے الجھ کر اخبار کھولا۔ ہمارے گھر اخبار نہیں آتا تھا یہ یقیناً میری ہمسائی ٹینڈ کا اخبار تھا جو اکثر اخبار والا غلطی سے ہمارے گھر دے جاتا تھا۔

”کیا دیکھوں اس میں؟“ میں نے پہلے صفحہ پر نظر ڈالی۔

صفحے کے عین وسط میں ہیڈ لائن سے نیچے ایک تصویر تھی۔ عدی نے اس تصویر پر انگلی رکھ دی۔

میں نے ایک نظر اس تصویر پر ڈالی مگر ایک دم میرے لبوں سے جیج نکلی۔ مجھے لگا پوری چھت میرے سر پر آن گری ہے۔

اس تصویر میں وہی تھا۔ وہی شخص جو جعفر آباد جیل میں میرے اور عدی کے لیے فرشتہ بن کر آیا تھا۔ وہ بالکل ویسا ہی لگ رہا تھا جیسا سن 2000 کے جون میں تھا۔ اس نے آج بھی سیاہ سوٹ پہن رکھا تھا۔

میں نے شاید نظروں سے عدی کو دیکھا۔ اسے چہرے یاد رہتے تھے میں جانتی تھی۔ اسے چہرے اتنی دیر تک یاد رہتے تھے یہ میں نہیں جانتی تھی۔

”ماما۔! عادل اچھا لگ رہا ہے نا؟“ عدی پوچھ رہا تھا۔

تو وہ اس کو عادل کہتا تھا، اور میں سمجھتی تھی وہ اپنا نام لیتا ہے۔

میں نے ایک دفعہ پھر اس تصویر کو دیکھا۔ وہ جیسا ہوا قار مرد ایک بڑے صوفے پر بیٹھا تھا۔ اس کے مقابل صوفے پر آمر وقت پورے تکبر سے براجمان تھا۔

میں نے قدرے حیرت سے انہیں دیکھا اور پھر ہیڈ لائن پڑھی۔

”مختب اعلا معطل“ اختیارات کے ناجائز استعمال کا ریفرنس دائر۔“

میرا دل غمک سے اڑ گیا۔

یہ یہ شخص میرا میاں میری مدد کرنے والا اس ملک کا محتسب اعلا تھا؟

مجھے یاد آ رہا تھا۔ پچھلے چند ماہ میں میں نے اس کے متعلق ڈھیر ساری خبریں سنی تھیں۔ مجھے یاد آیا اس شخص نے کوڑیوں کے مول بنی جانے والی اسٹیل میل کا فیصلہ دے کر کراچی کے 15 ہزار افراد کی نوکریاں بچائی تھیں۔

اس نے بسنت پر پابندی لگا کر سینکڑوں بچوں کی جانیں بچائی تھیں۔ مجھے میری ایک ساتھی بچہ نے بتایا تھا کہ جب بسنت کے رسیا پوروی سربراہ مملکت نے اس پابندی کے جواب میں نیا آرڈیننس پیش کیا تو اس قاضی وقت نے وہ آرڈیننس والا کانڈا اٹھا کر اپنی کے منہ پر مارا تھا۔

”خوگوں کے بچے مرتے ہیں اور گالیاں ہمیں پڑتی ہیں۔“

میں نے اپنی ساتھی ٹیچرز سے ہمسایوں سے اس کے متعلق بہت کچھ سنا تھا مگر مجھے یہ معلوم نہ تھا کہ یہ وہی شخص ہے جو میرے بچے کو اس اندھیری کوٹھڑی سے نکال لایا تھا۔ جس نے میرے بچے کی جان بچائی تھی۔

میں نے بڑی مشکل سے اپنے حواس مجتمع کرتے ہوئے اخبار دوبارہ پڑھا۔

”وہ گورنر کا پروٹوکول لیتے تھے۔ مرشدیز استعمال کرتے تھے۔ نقاب پوش محافظ رکھتے تھے۔ ان کی گاڑی کے آگے اور پیچھے ایک ایک گاڑی محافظوں کی ہوتی تھی۔ انہوں نے سفر کے لیے حکومت کے ہیلی کاپٹر استعمال کیے تھے۔“ میں نے بے حد حیرت سے اس خبر کو پڑھا۔

مجھے یاد آیا، ٹھیک دو ماہ پہلے عدی کا ان ہیلر ختم ہونے کے باعث میں رات کو کیسٹ سے دو الٹی لینے گئی تھی۔ واپسی پر میں نے وزیراعظم کی سواری دیکھی تھی۔ وہ منظر میرے ذہن پر نقش ہو گیا تھا۔

مجھے اچھی طرح یاد تھا کہ وزیراعظم کی پلٹ پروف مرشدیز کے آگے اور پیچھے کل پینتالیس سیاہ رنگ کی

مرشدیز اور پیراڈوز تھیں۔ پینتالیس گاڑیوں کے علاوہ ایک فائر بریگیڈ اور چند ایس۔ اینس بھی اس قافلے کا حصہ تھیں اور یہ بتانا مشکل تھا کہ وزیراعظم کس گاڑی میں ہیں۔

اور اب وہی وزیراعظم اس عادل وقت پر جس کا عہدہ اور رتبہ اس سے بڑا تھا، یہ الزام عائد کر رہا تھا کہ وہ ”گاڑیاں“ رکھتا تھا؟

مجھے اس تپتی دھرم میں ٹین کی چھت کے نیچے کھڑا وہ شخص یاد آیا وہ شخص کسی کا حق نہیں مار سکتا تھا۔ کسی ناچائز کام کا حصہ نہیں بن سکتا تھا۔

وہ جو اس وقت ملک کی سب سے بڑی عدالت کا محتسب اعلا تھا اس کو کیا پڑی تھی کہ آئی جی ڈی آئی جی اسسٹنٹ کمشنر وغیرہ تک کو اس جہنم کی مانند جیل میں گھسیٹ لائے اور قیدیوں کے مسائل سنے؟ وہ آرام سے گھر بیٹھ کر تنخواہ کھاتا رہتا اس کا کیا جاتا تھا اگر ہزاروں عدی ان ہیلر نہ ملنے کے باعث جعفر آباد اور مجھ جیل جیسی دوزخوں میں مر بھی جاتے تو؟ مگر وہ شخص خوف خدا رکھتا تھا۔ اسے معلوم تھا کہ اسے روز حشر اللہ کو حساب دینا ہے۔

اسی اخبار سے مجھے معلوم ہوا کہ اس شخص نے کل 26 ہزار مقدمات ان ایک سال اور آٹھ ماہ میں نمٹائے تھے۔ جن میں دس ہزار سو موٹو نوٹس تھے۔ وہ کیس انکالنے سے منع کرتا تھا، بڑے بڑے سرکاری افسران اور وزراء کو عدالت میں بلا کر انہیں لٹاڑتا تھا۔ وہ عام لوگوں کی صاف کانڈ پر پکی پینل سے لکھی درخواست پر بھی فوراً ایکشن لیتا تھا۔ اس کی فیکس مشین پر ہر دوسرے منٹ درخواستیں آرہی ہوتی تھیں۔ اس کے کو لیگز اور اسٹاف کے مطابق وہ شخص مشین کی طرح کام کرتا تھا اور رات گئے تک آفس میں جتا رہتا تھا۔

پتا نہیں ان الزامات میں کتنی حقیقت تھی۔

مجھے تو بس اتنا یاد تھا کہ اس شخص نے میرے بچے کی جان بچائی تھی، اسے اللہ نے عدی کے لیے اس وقت فرشتہ بنا کر بھیجا تھا جب میری تمام امیدیں دم توڑ چکی تھیں۔

اس روز مجھے لگا تھا اللہ ہے اور ابھی اللہ کی اس سر زمین پر عادل ختم نہیں ہوئے۔
 اور آج۔ آج مجھے لگ رہا تھا کہ سب کچھ ختم ہو گیا ہے۔ حکمرانوں نے اس شخص کو بھی عوام سے دور کر دیا تھا جو اس روئے زمین پر انصاف کے حصول کے لیے ان کی آخری امید تھا۔ جو ایک مغویہ کے بازیاں نہ ہونے پر پورا کا پورا پولیس عملہ معطل کر دیتا تھا۔ جو عوام کو یہ یقین دلاتا رہا تھا کہ عدالتیں موجود ہیں، تم عدل کا دروازہ کھٹکناؤ تو سہی۔

میں بے اختیار رونے لگی۔ سات سال بعد میرے دل میں وہ خوف پھر سے عود کر آیا تھا۔ میں نے سختی سے عدی کو اپنے ساتھ لگا لیا۔ مجھے لگ رہا تھا ایک دفعہ پھر کوئی اعجاز ثار مجھے پولیس کے حوالے کر کے جعفر آباد جیل بھیج دے گا اور اس وقت جب عدی کے لب استہسا انیک کے باعث نیلے بڑے ہوں گے تو کوئی عادل اس ننھے قیدی کو چھڑائے نہیں آئے گا۔



اس روز جب میں اور عدی اسکول سے واپس آ رہے تھے تو مجھے راستے میں سڑک پر سفید کپڑوں اور سیاہ کونوں میں ملبوس مرد و خواتین پر امن احتجاجی مظاہرہ کرتے دکھائی دیے۔ انہوں نے ہاتھوں میں پلے کارڈ اٹھا رکھے تھے۔ عادل کے حق میں نعرے درج تھے۔ گھر جانے کے لیے رکشہ لینے کے بجائے میں عدی کی انگلی تھامے اس جیم غفیر میں شامل ہو گئی۔
 ”ایک پلے کارڈ مجھے بھی دے دیں۔“ دو خاتون وکلاء کو جو آپس میں باتیں کرتے ہوئے چل رہی تھیں میں نے شائستگی سے مخاطب کیا۔ دونوں نے چونک کر مجھے دیکھا، پھر دونوں نے ہی اپنے پلے کارڈ مجھے دے دیے۔

میں نے ایک عدی کو پکڑا دیا اور وہ سرا خود پکڑ لیا۔ ہم دونوں جلوس کے ساتھ ساتھ چلتے رہے۔
 ”سنا ہے فل کورٹ بن رہا ہے۔“ میرے ساتھ موجود خاتون وکیل کہہ رہی تھی۔

”بس خدا کرے، بن ہی جائے۔ ورنہ وزیر اعظم صاحب نے تو اسٹیل مل کیس کا بدلہ لیا ہے۔“
 ”اور نہیں تو کیا۔ پانچ گھنٹے محبوس رکھ کر استعفیٰ دلوانے کی کوشش کرتے رہے مگر وہ مود حق تو ڈٹ گیا کہ استعفیٰ نہیں دوں گا۔“ خاتون وکیل کے لہجے میں ستائش تھی۔

میں خاموشی سے ان کی باتیں سنتی رہی۔ مجھے کسی بات سے غرض نہ تھی۔ میں تو بس یہ چاہتی تھی کہ غریبوں اور بے کسوں کے زخموں کا علاج کرنے والا مسیحا اپنے منصب عدل پر ایک دفعہ پھر برا جہنم ہو جائے۔

اس روز کے بعد تو گویا معمول بن گیا۔ ہم روز کسی نہ کسی پُر امن احتجاجی جلوس میں شامل ہو جاتے، آہستہ آہستہ جلوسوں کا حجم بڑھتا جا رہا تھا۔ وکلاء کے ساتھ ساتھ سول سوسائٹی بھی اس جیم غفیر میں شامل ہوتی جا رہی تھی۔ لوگ نعرے لگاتے تھے۔ پھر پولیس سے لائحہ عمل کھاتے تھے اور اس کے بعد ایک دفعہ پھر نعرے لگاتے تھے، پھر لائحہ عمل کھاتے تھے مگر کتے نہیں تھے۔

میں نے بڑے بڑے لیڈروں کی ”ریلیوں“ میں ان پڑھ اور جاہل لوگوں کو نعرے لگاتے دیکھا تھا۔ اور میری ان ہی آنکھوں نے اس عادل کے ریلوں میں انتہائی بڑھے لکھے لوگوں کو نعرے لگاتے اور پولیس کا تشدد دیکھا تھا۔

فل کورٹ بن گیا، بند کمرے کی پیشی کی تجویز کو مسترد کر دیا گیا اور یوں پوری دنیا کے سامنے عادل کے مقدمے کی سماعت ہونے لگی۔ ایک محتسب اعلا انصاف کے حصول کے لیے سرگرداں تھا۔
 عوام کا ایک سمندر عادل کے ساتھ تھا۔ لاکھوں افراد اس کے ساتھ ہوتے۔

اس پر گورنر کارون کوکل لینے کا الزام تھا۔ میں نے لوگوں کو اسے شہنشاہ کارون کوکل دیتے دیکھا تھا۔
 اس پر گاڑیاں استعمال کرنے کا الزام تھا۔ میں نے ہزاروں افراد کو اس کے آگے ہاتھ جوڑ کر اس کی مٹیں

کرنے کے باوجود لوگ جھکتے نہ تھے۔

جب عادل اپنی گاڑی سے اٹھا تو لوگ صرف اس کی ایک جھلک دیکھنے اس کا ہاتھ چومنے، اس باضمیر انسان کو صرف یہ بتانے کہ وہ اس سے کتنی محبت و عقیدت رکھتے ہیں، اپنے گھروں سے نکل کر سڑکوں پر آجاتے۔ جب اس کا قافلہ سڑک پر سے گزر رہا ہوتا تو عورتیں فرط اشتیاق سے گھروں کی چھتوں پر چڑھ جاتیں۔ چھوٹی چھوٹی بچیاں اس پر پھول برساتیں۔

پچھلے ساٹھ برس سے عوام کسی ایک شخص کے لیے یوں نہیں تڑپے تھے، کسی کا یوں والہانہ استقبال نہیں کیا تھا جیسے اس کا کیا گیا تھا۔ وہ کوئی سیاسی رہنما نہیں تھا، نہ وہ صدارت یا وزارت عظمیٰ کا امیدوار تھا۔ اس دوران کتنی ہی اتار چڑھاؤ آئے، بارہ مئی کا قتل عام، رجسٹرار کا قتل، عوام کے ساتھ وحشیانہ سلوک اور بیسیوں دفعہ اس موجری کو قتل کرنے کی ناکام کوشش لیکن مجھے یقین تھا کہ عادل کو طائفہ طائفہ نقصان نہیں پہنچا سکتیں۔ جس شخص کے لیے کروڑوں عدویوں کی مائیں دعا میں کرتی ہوں، اس سے اللہ اپنی حفاظت کے پیرے نہیں اٹھایا کرتا۔



”کلز چیک کر لی ہیں میں نے، فزا! آپ یہ ساری کلاس کو دے دیں۔“ میں نے اپنے بالوں کو بیکھر میں سختی سے جکڑتے ہوئے فرنٹ سیٹ پر بیٹھی فزا کو مخاطب کیا۔ وہ موڈب سی ہو کر اٹھی اور میز پر رکھی کاپیاں اٹھانے لگی۔

”مگر مس! یہ تو آپ نے چیک نہیں کیں۔“ وہ پہلی کالی دیکھتے ہی حیرت سے بولی۔

”اچھا؟ چیک نہیں کیں؟“ میں نے آگے ہو کر میز پر رکھی کاپیاں اپنی جانب کھسکا دیں۔

”پچلو، ابھی کر دیتی ہوں۔“ خیالات مٹانے کو میں ہموار لیجے میں بولی، اندر ہی اندر مجھے خود پرست حیرت ہو رہی تھی۔ شاید میرا دلغ اتنا الجھا ہوا تھا کہ یادداشت مسلسل دھوکا دے رہی تھی۔ تین کاپیاں چیک

کر کے ہی میں نے ہزاری سے انہیں پرے کر دیا۔ ”یہ آپ لوگ لے لیں۔ میں کل چیک کر دوں گی اور اب بیٹھ کر منڈے کے ٹیسٹ کی تیاری کر لیں، مگر پلیز باتوں کی آواز نہیں آئے گی۔“

میری بات پر لڑکیوں کے چہرے پر خوشی کی ایک لہر دوڑ گئی، وہ میرے انداز سے ہی سمجھ گئی تھیں کہ توج میں بڑھانے کے موڈ میں نہیں ہوں۔

کچھ دیر میں بے چینی سے پہلو بدلتی رہی، پھر باہر نکل آئی۔ میرے نکلتے ہی کلاس سے شور بلند ہوا، مگر مجھ جیسی ذمہ دار اور ڈسپلن کی پابند ٹیچر کو ذرا برابر بھی فرق نہ پڑا۔

چھٹی میں ابھی پانچ منٹ رہتے تھے مگر میں چھٹی کی کھٹی کا انتظار کیے بغیر ہی اسکول سے نکل آئی۔ ایک عجیب سی بے چینی اور ہزاری نے میرے پورے وجود کو اپنے حصار میں لے رکھا تھا۔

”لما۔ مجھے پیچھے نے دو گڈ دے۔“ عدی نے مجھے دیکھتے ہی اپنی کالی آگے کر کے دکھائی۔ اس کے چہرے پر خوشی رقصال تھی۔

”آف۔ یہ بچے اتنے معصوم کیوں ہوتے ہیں؟“ بے اختیار میں نے سوچا، پھر مسکراتے ہوئے عدی کا گل تپتے پایا۔

”اب بیگ بند کرو اپنا۔“ میری بات پر اس نے کاپی بیگ میں ڈال لی۔

”اب زپ بند کرو۔“ اس نے سر ہلاتے ہوئے زپ بند کی۔ وہ بارہ سال کا ہو رہا تھا مگر خود انحصاری اس میں نہیں آئی تھی۔ وہ ابھی تک تھری کلاس میں تھا اور حساست وہی چہ، سات سالہ بچے کی تھی۔

اس کا بیگ میں نے اٹھا کر اس کا ہاتھ تھلا اور اسے لیے کلاس سے باہر آگئی۔

”لما۔“ باہر سڑک پر چلتے ہوئے اس نے ایک دم پوچھا۔ ”ہم پھر کب جائیں گے؟“

”کدھر؟“ ذہن میں خیالات کے ہجوم کے باعث میں نے قدرے عدم توجہی سے استفسار کیا۔

”وہیں لما، جہاں عادل ہوتا ہے۔“ عدی نے مجھے

سمجھانا چاہا، وہ کبھی اپنی بات دوسرے تک صحیح طریقے سے نہیں پہنچا سکتا تھا۔

”ہاں۔ اچھا۔“ میں نے اس کی بات ٹھیک سے سنی نہیں تھی۔

”اما۔ پھر کب جائیں گے؟“ اس نے میرا ہاتھ دباتے ہوئے پوچھا۔

”پتا نہیں۔“

”اما۔ آپ چپ کیوں ہو؟“ میں نے چونک کر اسے دیکھا۔

”کیا عدی؟“

”اما! عادل کے پاس کب جائیں گے؟“

”اب نہیں جائیں گے۔“ میرے لہجے میں عجیب سی مایوسی تھی۔

”اب نہیں جائیں گے؟“

”نہیں۔“ میں نے نفی میں گردن ہلائی، وہ قدرے مایوسی سے دوبارہ چلنے لگا۔

گھر پہنچ کر میں نے اس کے لیے کھانا نکالا، مگر خود میرا کھانے کو ذرہ برابر دل نہیں کر رہا تھا۔

”اما۔ پھر نہیں جائیں گے؟“ وہ اپنی بات ایک دفعہ پھر دہرا رہا تھا۔

”نہیں۔“ نوالہ اس کے منہ میں دیتے ہوئے میں نے نفی میں سر ہلایا۔ وہ ابھی تک خود کھانا نہیں کھا سکتا تھا۔ ہر دفعہ میں اسے چھوٹے چھوٹے لقمے بنا کر کھلاتی تھی۔ اس نے پھر کچھ نہیں پوچھا، خاموشی سے کھانا کھانے لگا۔

سہ پہر چار بجے سے کچھ اوپر کا وقت تھا، جب دروازے پر تپل ہوئی۔ میرا دل یکبارگی زور سے دھڑکا۔ میں نے ایک نظر اوپر دیکھا۔ میرا اللہ میری آخری امید تھا۔

دروازے پر میری ہمسائی ٹینہ ہوئی، مجھے یقین تھا۔ میرے گھر کی وی نہیں تھا، اور وہ یقیناً عادل کے متعلق فیصلہ سنائے آئی ہوگی۔ وہ بھی عادل کے لیے بہت دعا کرتی تھی اس کا بھانجا ایک در سے کے خلاف ہونے والے آپریشن میں لاپتا ہو گیا تھا۔ اپنے یتیم بھانجے کا

سراغ لگانے کے لیے اس کی آخری امید بھی عادل ہی تھا۔

میں جولائی کی تاریخ تھی۔ میں نے ایک گہری سانس لی۔ خود کو ہر قسم کی صورت حال کے لیے تیار کرتے ہوئے میں نے دروازہ کھول دیا۔

سامنے میری توقع کے عین مطابق ٹینہ کھڑی تھی۔ اس کے ہاتھ میں مٹھائی کا ڈبہ تھا۔

”خوش خبری ہے، ہم سب کے لیے؟“ اس نے ڈبہ میری طرف بڑھایا۔ میری مایوسیاں اور ان کے برعکس وہ مٹھائی کا ڈبہ، میری زبان بے اختیار پھٹ گئی۔

خوشی کے باعث اس کی آواز گھپکپا رہی تھی۔ اس نے مٹھائی میری طرف بڑھائی۔ مگر میں مٹھائی لینے کے لیے ہاتھ بھی نہ بڑھا سکی۔ بس وہیں زمین پر بیٹھتی چلی گئی۔ میری آنکھوں سے آنسو بہہ رہے تھے۔

”کیا ہوا تمہیں؟“ وہ میری حالت پر پریشان ہو گئی تھی۔

”تم نہیں سمجھو گی ٹینہ۔“ میں روتے ہوئے کہہ رہی تھی۔ ”مجھے لگ رہا ہے، آج میں زندہ ہو گئی ہوں۔“

نومارچ کو مجھے لگا تھا کہ کسی نے میرا گلا گھونٹ دیا ہے۔ آج یوں لگ رہا ہے جیسے میں محفوظ ہوں، میرا عدی محفوظ ہے۔ اب کوئی عدی کو جعفر آباد جیل نہیں لے جاسکتا۔“

میں رو بھی رہی تھی اور فس بھی رہی تھی۔

☆ ☆ ☆

”تمہارا بچہ معذور ہے؟“

میں اسٹاف روم میں بیٹھی لڑکیوں کے پیپر زچیک کر رہی تھی جب انیلا نے پوچھا۔ میں نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔

”ہاں۔“

”اچھا۔“ وہ کچھ کہتے کہتے رک گئی۔

”کہو انیلا۔“ میں نے چین کا کپ چننا کر قدرے حوصلہ افزا لہجے میں کہا۔ انیلا میری سا بھی ٹیچر تھی۔ اس نے پہلے کبھی اس موضوع پر بات نہیں کی تھی، مگر

مجھے یقین تھا وہ اب آگے عدی سے ہمدردی میں کچھ کہنے والی ہے۔

"تمہیں بتا ہے بالاج بھی معذور ہے۔"

"بالاج کون ہے؟"

"تم بالاج کو نہیں جانتیں۔" اس نے حیرت سے میری طرف دیکھا۔

بالاج عادل کا بیٹا تھا۔ میں صدے کی سی کیفیت سے اسے دیکھ رہی تھی۔

"دیکھا جائے تو اولاد کی جانب سے بہت سے عظیم لوگ بد قسمت ہیں۔" وہ کچھ سوچتے ہوئے کہنے لگی۔ "چاہے وہ قائد اعظم کی نافرمان اولاد ہو، علامہ اقبال کا "شاہین بچہ" ہو یا پھر افتخار چودھری کا معذور بیٹا اولاد ہر عظیم انسان کے لیے آزمائش ہوتی ہے اور اللہ اپنے نیک بندوں کی آزمائش کرتا ہے۔ یقیناً اللہ تم کو محبوب رکھتا ہوگا۔"

اس کی بات پر میں ہولے سے مسکرائی مگر اپنی مسکراہٹ مجھے بھی پھینکی لگ رہی تھی۔

"اچھا میں چلتی ہوں۔ اب تم سے چھٹیوں کے بعد ہی ملاقات ہوگی وہ اٹھتے ہوئے کہنے لگی، "آج ہمارے سرکپ کا آخری دن تھا۔ اس نے مجھ سے مصافحہ کیا مگر میں ذہنی طور پر اتنی الجھی ہوئی تھی کہ ٹھیک سے اس کو خدا حافظ بھی نہ کہہ سکی۔

واپسی پر سارا راستہ میں اس کے متعلق سوچتی رہی تھی۔ وہ سات سالہ بچہ بالاج وہ بھی معذور تھا۔ عدی کی طرح میرے دل کو کچھ ہو رہا تھا۔

کیا عدی کی طرح اس سے بھی اس کے گھر والوں کے علاوہ کوئی پیار نہیں کرتا ہوگا؟ کیا سب کو اس بچے پر صرف "ترس" آتا ہوگا؟

جو محبت میں عدی کے لیے دل میں رکھتی تھی وہی محبت مجھے اس بچے کے لیے محسوس ہو رہی تھی۔ میرے دل میں تھی "میرا بچہ معذور تھا۔ میں سمجھ سکتی تھی کہ انصاف کے اعلیٰ ترین منصب پر بیٹھا وہ شخص جو آج پاکستان میں سب سے زیادہ چاہا جاتا ہے اپنے دل کے اندر کیسا نہ ختم ہونے والا دکھ رکھتا ہوگا۔ یہ دکھ میرے

اندر بھی تھا۔ میں یہ بھی جانتی تھی کہ عدی کبھی ٹھیک نہیں ہوگا، مگر پھر بھی میں ہر کوشش کرتی تھی، عدی کے لیے جتنا کر سکتی تھی کرتی تھی۔ میں سمجھ سکتی تھی کہ بالاج کا باپ کیسے دکھ سے دو ہے۔



"یہ مٹھائی کھاؤ۔"

میں اپنے فلیٹ کے دروازے پر پہنچی ہی تھی کہ فوزیہ اپنے فلیٹ سے نکل کر سیدھی میری جانب آکر بولی۔ اس کا چہرہ کسی انجلی خوشی سے دمک رہا تھا۔ میں نے خوشگوار حیرت سے مٹھائی کے ڈبے کو دیکھا، پھر ایک کلزا اٹھالیا۔

"مگر یہ کس خوشی میں؟" گلاب جامن منہ میں رکھتے ہوئے میں نے پوچھا۔

"عدی! تم بھی کھاؤ نا۔" اس نے جھک کر ڈبہ عدی کے آگے کیا۔ جس نے قدرے شرباتے ہوئے برقی اٹھائی۔ وہ سیدھی ہو کر میری جانب متوجہ ہوئی۔

"میرے ایک رشتہ کے ماموں ہیں۔ ان کی شادی ہونے والی تھی۔ شادی میں چار دن تھے کہ دو سال پہلے انہیں پکڑ کر کسی نامعلوم مقام پر شفٹ کر دیا گیا تھا۔ ماموں کے گھر والوں نے انہیں کہاں کہاں نہیں ڈھونڈا، مگر وہ نہ ملے۔ پولیس نے ہیلپ کی نہ کسی انسانی حقوق کی تنظیم نے۔ چار دن پہلے ماموں کے بھائی نے عادل کو خط لکھا اور کل انہوں نے سپریم کورٹ میں سیکریٹری داخلہ کو طلب کر کے حکم دیا کہ۔ "مجھے یہ بندہ رات آٹھ بجے سے پہلے اسلام آباد میں چاہیے۔"

اور لیگن کرو ماموں رات آٹھ بجے سے پہلے اسلام آباد میں تھے۔ ہم سب بہت خوش ہیں۔ اللہ انہیں زندگی دے، میں ذرا یہ مٹھائی باقی گھروں میں بھی دے آؤں۔"

وہ خوشی خوشی کہتے ہوئے آگے بڑھ گئی۔ میں نے اطمینان سے اسے جاتے دیکھا۔ اب تو یہ

اطمینان میرے وجود کا حصہ بن چکا تھا۔ اس روئے زمین پر کوئی تھا جو اللہ کے حکم سے عدل کرتا تھا۔



جس دیس کے کوچے کوچے میں موت آوارہ پھرتی ہو

جو دھرتی دکھ اگلتی ہو اور دکھ فلک سے گرتا ہو

جہاں بھوکے بچے سچے راہوں پر پل جاتے ہوں
جہاں سچائی کے مجرم بھی زنداں میں ڈالے جاتے ہوں
جہاں محسنوں اور لیڈرز کو بھول سے مارا جاتا ہو
جہاں پر کرسی کی خاطر کچھ بھی کر ڈالا جاتا ہو

اس دیس کی مٹی برسوں سے یہ دکھ جگر پر سستی ہے
اور اسے دیس کے لوگوں کو نئے غم سنائی رہتی ہے
جانے کیوں قدرت کو کبھی میرا مطمئن و آسودہ ہونا
منظور نہ تھا۔ میرا اطمینان ہمیشہ چند دن زندہ رہ کر مر جاتا
تھا۔ ہمیشہ ایسا ہی ہوتا تھا۔

وہ اطمینان اور سکون جو میرے ارد گرد پھیل سا گیا
تھا، صرف تین ماہ بعد ختم ہو گیا۔ تین نومبر کو سب کچھ
ختم ہو گیا۔ ایک سیلاب سا آیا تھا، پانی کا منہ زور رہا،
اپنی طاقت کے نشے میں گم اندھا دھند آیا اور پھر امید
آس اور خوش گمانیوں کے کتنے ہی گھر اپنے ساتھ ہمارے
لے گیا۔ جب وہ چلا گیا تو پیچھے کچھ بھی نہ بچا تھا۔ ہر
شے ختم ہو چکی تھی۔

اب اس ملیا میٹ ہوئی جگہ پر جھوٹے عدل کی نئی
عمار تیں قائم ہونے لگیں، نئے فیصلے دیے جانے لگے،
انصاف کی مملکت زندہ تشریف مارکیٹ میں آگئی اور
عدل۔ عدل تو ساتھ گھرؤں میں کسی قیدی کی طرح بند
ہو کر رہ گیا۔

میں نے آمروقت کا بیان اخبار میں پڑھا۔ "چیف
جسٹس کو اللہ نے بہت عزت دی تھی، مگر انہیں عزت

راس نہیں آئی۔"

"ہونہ۔ عزت راس نہ آنے کی بات وہ لوگ
کر رہے تھے، جنہوں نے خود کبھی عزت، محبت اور
عقیدت کی شکل تک نہیں دیکھی تھی۔"

وہ شخص سزا کا مستحق تھا۔ اس نے اسلامی جمہوریہ
پاکستان کے خلاف اتنی بڑی سازش کی تھی جو شاید
پورے ساٹھ برسوں میں کوئی نہ کر سکا۔ اس
"بد عنوان" جج کے خلاف "دودھ میں دھلی" حکومت
کا ریفرنس بالکل صحیح تھا۔ بھلا وہ ایک قانون دان کون
ہوتا تھا اسل مل کے معاملے میں ٹانگ اڑانے والا؟
اس کو اس نے یہ حق دیا تھا کہ ایک گروہ کو پاکستان کا
اماش بیچنے سے روکے؟ اس کی کیا مجال جو امریکہ کو بیچے
جانے والے پاکستانیوں کے متعلق پولیس کو کھربے
میں لا کر جرح کرے؟ پاکستانی عوام اور پاکستانی امانت
بیچنے کے لیے تو بنے تھے ان کو کھانے کا "حق" نہایت
"آمنی" طریقے سے بننے والے صدر اور "شفاف"
طریقے سے بننے والی حکومت کو پیدا کنی طور پر حاصل
تھا۔

میرے منہ تک جاتا نوالہ ایک جھٹکے سے پلیٹ میں
واپس گرا۔ میں ساکت سی ہو کر اخبار میں لگی سرخی
پڑھ رہی تھی۔

"وہ ایک تیسرے درجے کے گھٹیا انسان اور زمین
کی غلامت ہیں۔"

یہ بیان تھا میرے اعلا، باکر وار، پاکستان کے لیے
قدرت کے انمول تحفے کا۔

میں ان الفاظ کو دیکھ کر رہ گئی۔

وہ شخص گند اور غلامت تھا جس نے میرے بچے کو
جیل کی کوٹھڑی سے باہر نکال کر اسپتال پہنچایا تھا؟ وہ
شخص تیسرے درجے کا انسان تھا جو عوام کے ساتھ
عدل کرتا تھا؟ کیا کوئی گلی اس سے بڑی بھی ہو سکتی ہے
جو آمروقت نے میرے عادل کو دی تھی۔

یہ زبان، یہ لب و لہجہ ایک اعلا عہدے والے شخص

کپڑے اٹھائے اور اس کی انگلی پکڑ کر اسے ہاتھ روم میں لے آئی۔

شاہر چلا کر میں نے گر میانی سیٹ کیا۔

”تم صابن لگاؤ میں آتی ہوں۔“

میں مطمئن کی ہو کر واپس کچن میں آ گئی۔

دیکھی میں بھی گرم ہو رہا تھا میں نے پلیٹ میں کئی

پیاز۔ میں ڈال دی۔

”مجھے بجٹ کنٹرول کرنا پڑے گا۔“ میں خود کھای

کے سے انداز میں بریڈ بانی۔ مہینہ ابھی ختم نہیں ہوا تھا

اور میری تنخواہ ختم ہونے والی تھی۔

”مجھے کچھ ٹوشن لے لینی چاہئیں۔“ میں نے جیسے

خود سے فیصلہ کیا تھا۔

کفگیر میں نے سائیڈ پر رکھا اور دوپٹے سے ہاتھ

پونچھتی عدی کے پاس آ گئی۔

دروازے کی چوکھٹ پر ہاتھ باندھے اور مسکراہٹ

دبائے میں کھڑی اسے دیکھتی رہی۔ وہ خود جسم پر صابن

لگا رہا تھا۔ میں نے مسکراتے ہوئے سر جھٹکا۔

”ماما۔ عدی کھو (خود) کرے گا۔“ اس نے مجھے

مطمئن کرنا چاہا۔

”اچھا میں آتی ہوں۔“

میں واپس کچن میں چلی آئی۔ پیاز ہلکی ہلکی گولڈن

براؤن ہو چکی تھی۔ میں نے اس میں کفگیر ملایا پھر

دوسرے سالے ڈالنے لگی۔

چاول بھگو کر میں پہلے ہی رکھ چکی تھی اس لیے ذرا

وقت ملا تو ان میں سے پانی نثار نے لگی۔

”ماما۔ ماما۔“ عدی کے رونے کی آواز پر میرے

ہاتھوں سے چاولوں والا برتن چھوٹ گیا۔ میں ان کی

بروا کیے بغیر دیوانہ وار بھاگتی ہوئی اپنے کمرے تک

آئی۔

”عدی۔ عدی۔“ ہاتھ روم کا دروازہ بند دیکھ کر میں

نے زور سے دروازہ بجایا۔

”ماما۔ کنڈی لگ گئی ہے۔“ وہ روتے ہوئے کہہ

رہا تھا۔ میری نگاہوں کے سامنے زمین آسمان گھومنے

لگی۔

کے لیے کتنا غیر موزوں تھا پاکستان کا بچہ بچہ جانتا تھا۔ کوئی نہیں جانتا تھا تو وہ یہ کہنے والا تھا۔

میں سوچ رہی تھی عادل کو اس کے خلاف ایک مذمتی بیان تو جاری کرنا چاہیے۔ اس کو حکمرانوں کو یہ

بتانا چاہیے کہ وہ خود کتنے پانی میں ہیں۔

لیکن جب میں نے اگلے دن کے اخبارات میں

پڑھا۔ انہوں نے بات کو ہنس کر ٹال دیا۔ ”اس کا

جواب دینا میرے عہدے کی شان کے خلاف ہے۔“

تو میں بے اختیار رو پڑی۔ مجھے آج اندازہ ہوا تھا کہ

عظمتوں کی بلندی کو چھوئے والا انسان کیسا ہوتا ہے۔



”ماما۔ میں کھو (خود) نماؤں گا۔“ عدی کے یوں

کہنے پر میرے لبوں پر مسکراہٹ بکھر گئی۔ میں نے اس

کا ہاتھ پکڑ کر اسے اپنے سامنے کیا اور سیدھا اس کی

آنکھوں میں جھانکتے ہوئے شرارت چھپا کر بولی۔

”تو میرا بیٹا اتنا بڑا ہو گیا ہے کہ خود نما سکے؟“ پلکیں

سکیڑ کر میں نے پوچھا تو عدی نے فوراً اثبات میں سر ہلا

دیا۔

”ماما۔ عدی کھو نماؤں گا۔ ماما عدی جھوٹ نہیں

بولتا۔“ جب بھی عدی کو یہ کہنا ہوتا کہ وہ صحیح کہہ رہا

ہے وہ کہتا تھا ”عدی جھوٹ نہیں بولتا۔“

”چلو۔ آج میرا بیٹا خود نماؤں گا۔“ میں نے

پیارے اس کا گلہ تختہ پایا اور پھر الماری سے اس کے

کپڑے نکالنے لگی۔ ایک جینز اور شرٹ نکال کر میں

نے بند پر رکھی وہ خاموشی سے یہ تمام کارروائی دیکھتا

رہا۔

”عدی۔ ان ہیلر تو نہیں چاہیے؟“ سانس ٹھیک

آ رہا ہے؟“ الماری سے صاف تولیہ نکال کر جب میں

ہاتھ روم میں لٹکا رہی تھی تو یکدم کسی خیال کے تحت

میں نے وہیں سے بلند آواز میں پوچھا۔

”نہیں۔ ماما۔“ اس نے وہیں کمرے سے انہنجی

آواز میں جواب دیا۔

”گنڈواؤں۔“ میں واپس کمرے میں آئی اس کے

لگا۔ وہ ابھی تک رو رہا تھا۔ شاید اب اس کی آنکھ جلنا بند ہو گئی تھی۔

”میں کسے کھولوں؟ تم کھولو۔ یہ جو ہڈی ہے کنڈی کی“ اسے بائیں جانب کھینچو۔ ”میں نے اسے سمجھانا چاہا، مگر عدی نہیں سمجھ سکتا تھا“ یہ بات میں بخوبی جانتی تھی۔ میرا دل ڈوبنے لگا۔

ہاتھ روم میں ڈور لاک کی جگہ دائیں سے بائیں کھلنے والی کنڈی نصب تھی۔

”لما۔ نہیں کھلتی۔“

میں زور زور سے دروازے کو دھکا دینے لگی مگر وہ لکڑی کا مضبوط دروازہ توڑتا میرے جیسی کمزور عورت کے بس کی بات نہیں تھا۔

”عدی! تم ڈرتا نہیں، میں کسی کو بلا کر لاتی ہوں۔“ کہہ کر میں بھاگتی ہوئی باہر گئی۔

ٹیمپ کے فلیٹ کی گھنٹی بجاتے ہوئے میں مسلسل رو رہی تھی۔ جب گھنٹی پر دروازہ نہ کھلا تو میں نے اسے زور زور سے بجانا شروع کر دیا۔

عارف بھائی گھبرائے ہوئے باہر نکلے۔

”کیا ہوا بھائی؟“ مجھے روتا دیکھ کر وہ پریشان ہو گئے

”عارف بھائی۔ عدی۔ عدی ہاتھ روم میں بند ہو گیا ہے۔“

میں سسکیوں کے درمیان کہہ رہی تھی۔ ”اس سے کنڈی لگ گئی ہے، کنڈی نہیں کھل رہی۔ کچھ کریں عارف بھائی۔“

آواز سن کر ٹیمپ بھی بھاگی چلی آئی۔

”آئیں بھائی۔ دیکھتے ہیں۔“ عارف بھائی اور ٹیمپ فوراً میرے ساتھ چلے آئے۔

جس وقت ہم دوبارہ فلیٹ میں داخل ہوئے ایک دم بجلی چلی گئی۔ شام چھ بجے کا وقت تھا، اندھیرا ویسے بھی ہوتا شروع ہو گیا تھا۔ یقیناً ”ہاتھ روم میں بھی بے حد اندھیرا ہو گا۔ عدی کو ڈر لگ رہا ہو گا۔“

”عدی۔ عدی۔“ میں نے زور زور سے دروازہ بجایا۔ دوسری جانب ہنوز خاموشی تھی۔

”عدی۔ کنڈی کھولو۔“ میں زور سے چلائی۔ مجھے یاد آ رہا تھا، صبح سے اس کو استھما اٹیک نہیں ہوا تھا اور اس وقت عموماً اسے اٹیک ہوا کرتا تھا۔

”لما۔ نہیں کھلتی۔“ خوف کے مارے وہ اونچی آواز میں رونے لگا۔

”عدی۔ سنج۔ جیسے لگائی تھی ویسے ہی کھولو۔“ میری آواز کپکپا رہی تھی میں نے بے اختیار پیشانی پر آیا پسینہ پونچھا۔ میرا دل اتنی بری طرح دھڑک رہا تھا کہ مجھے لگا، وہ ابھی سینہ پھاڑ کر باہر آ جائے گا۔

”نہیں کھلتی۔“ وہ زور زور سے رو رہا تھا۔ ساتھ ساتھ دروازہ بھی بج رہا تھا۔ ”لما۔ وازا کھولو۔“

”عدی۔ میری جان! کنڈی کھولو۔“ میں مسلسل ایک ہی بات دہرا رہی تھی۔

”لما! شیسو آنکھ میں جاتا ہے۔“ اس کی بات پر میرے رے سے لوساں بھی خطا ہو گئے۔

”شاور کے نیچے جاؤ، سرد صوف۔ جلدی سے۔“ شدید بے بسی کا عالم تھا، میرا دل تڑپ رہا تھا مگر میں کچھ نہیں کر سکتی تھی۔

پانی گرنے کی آواز مسلسل آرہی تھی۔ یعنی شاور چلا ہوا تھا مگر عدی اس کے نیچے نہیں جا رہا تھا، عدی خود سے کوئی کام بھی نہیں کر سکتا تھا۔

”عدی۔ پانی ڈالو منہ پر“ میری برداشت ختم ہو رہی تھی مجھے لگا اگر چند لمحوں تک عدی باہر نہ آیا تو میرا دل بند ہو جائے گا۔

”عدی۔ خدا را کچھ کرو۔“ میں پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔ میرا ایک ہی بیٹا تھا، اس کو بھی اللہ مجھ سے دور کر رہا تھا۔ میں کیا کروں؟ میں کدھر جاؤں؟

اس کا رونا قدرے کم ہوا۔

”عدی۔ پانی ڈالا ہے منہ پر؟ میں نے بے چینی سے بند دروازے کو دیکھا۔

”لما۔ پانی ڈالا ہے۔“ مجھے کچھ حوصلہ ہوا۔

”آنکھ جل رہی ہے اب؟“

”لما۔ کنڈی کھولو۔“ وہ خود بھی دروازے کو بجانے

”عدی۔ خدا کے لیے کچھ بولو۔“ میں پاگلوں کی طرح چلائی۔ ٹینے نے بے اختیار مجھے شانوں سے تھام لیا۔

عارف بھائی دروازے کو دھکا دینے لگے۔

”عدی! بولو خدا کے لیے عدی بولو۔ وہ میرے اللہ! عدی بول کیوں نہیں رہا؟“ میں بلند آواز میں روتے ہوئے چیختے لگی تھی۔

”ماما ساسا“ اس کی کراہتی ہوئی آواز میری سماعت سے ٹکرائی ”ماما۔ ان ہیلر۔“

”عدی۔ نہیں۔“ میں پھوٹ پھوٹ کر رودی۔

مجھے لگا وقت سات برس پیچھے چلا گیا ہے میں اور عدی جعفر آباد کی اس خوف ناک جیل میں ہیں۔ میرے سامنے وہ ان ہیلر کے لیے تڑپ رہا ہے اس کے ہاتھ پاؤں نیلے پڑ رہے ہیں۔ آج میرے پاس ان ہیلر تو تھا مگر عدی نہیں۔

میں ایک دفعہ پھر جعفر آباد جیل پہنچ گئی تھی۔ عدی ایک دفعہ پھر ان ہیلر کے لیے استسما انیک کے باعث بن پانی کے مچھلی کی طرح تڑپ رہا تھا۔

میں تصور کی آنکھ سے اسے دیکھ سکتی تھی۔ اس کا زرد پڑتا چہرہ نیلے ہوتے لب پسیلوں کے درمیان کھنچتی جلد مجھے سب دکھائی دے رہا تھا۔

”ماما! اندھیرا ہے۔ ماما! دوائی دو۔“ مجھے یہاں سے نکالو۔

مجھے باہر جانا ہے۔ ماما ان ہیلر۔“ وہ مجھ سے چیخ چیخ کر

ان ہیلر مانگ رہا تھا اور میں۔ میں بے بسی بے چارگی سے رو رہی تھی۔

میرا بیٹا جس سے مجھے بے پناہ محبت تھی اندر مر رہا

تھا۔ میں اس کو نہیں بچا سکتی تھی۔ وہ ایک اندھیرے

کمرے میں بند ہو چکا تھا۔ میں بے بس تھی بے حد

بے بس۔ اس وقت اگر کوئی مجھ سے کہتا کہ اپنا جسم

کٹ کر دے دو تمہارے بچے کی جان بچ جائے گی تو

میں دے دیتی۔ کوئی کہتا اپنا ہمیر بچ دو میں بچ دیتی۔

عارف بھائی دو تین اور لوگوں کو بھی لے کر آگئے تھے۔

اور وہ سب دروازے کو دھکا لگا رہے تھے اور عدی

مسلسل رو رہا تھا۔

اور پھر ایک زوردار آواز کے ساتھ دروازے کی کندی ٹوٹ گئی۔ دروازہ اندر کی جانب بھٹکے سے کھٹکا چلا گیا۔ میں بھاگتی ہوئی دیوانہ وار اندر گئی اور اپنے ہاتھ میں پکڑا ان ہیلر عدی کے لبوں سے لگا دیا۔ جلدی جلدی عدی کو دوائی کے چارپف دینے کے بعد میں نے اسے تو لیے میں لیڈا اور باہر آ گئی۔

میں ابھی تک ہچکیوں سے رو رہی تھی عدی بھی رو رہا تھا۔ اس کا جسم کٹپ رہا تھا۔ میری روح کٹپ رہی تھی۔

”عدی بالکل ٹھیک ہو گیا ہے۔ تم مت روؤ۔“

ٹینے میرے آنسو پوچھنے لگی مگر میں عدی کے لیے نہیں رو رہی تھی۔

”میں ٹھیک ہوں ٹینے۔“ زبردستی خود پر قابو پانے

کی ناکام کوشش کرتے ہوئے میں نے کہا

”اور جو احسان تم نے مجھ پر کیا ہے ٹینے۔ تم نے اور

عارف بھائی نے میں وہ ساری زندگی نہیں بھلا پاؤں گی

۔ میں۔ میں۔“ میں بہت کچھ کہنا چاہتی تھی مگر اس

نے ہاتھ اٹھا کر مجھے کچھ کہنے سے روک دیا۔

”ہم نے کوئی احسان نہیں کیا۔ جو کچھ کیا ہے اللہ

نے کیا ہے۔“ کتنی ہی دیر وہ بیٹھی مجھے تسلی دیتی رہی

سمجھاتی رہی۔ اس کے جانے کے بعد میں پھر رونے لگی تھی۔

عدی کو سختی سے اپنے بازوؤں میں جکڑے میں بری

طرح رو رہی تھی۔ یوں لگ رہا تھا جیسے زہر آلود خنجر

ہے جو میرے دل میں اترتا جا رہا ہے۔ میں عدی کے

لیے نہیں رو رہی تھی میں اپنے لیے بھی نہیں رو رہی

تھی۔

کتنے ہی بل بونی بیت گئے پھر بجلی آئی تو میں آنسو

پونچھ کر اٹھی عدی کو صاف کہنے پر پٹائے۔ اس کے

بالوں میں کنگھی کی اور پھر اس کے جوتوں کے تسمے

باندھنے لگی۔ وہ سہمی سہمی نکاہوں سے مجھے دیکھ

رہا تھا۔

میں اس کا ہاتھ مضبوطی سے تھامے اسے کچن تک

لے آئی۔ چولہا ابھی تک جل رہا تھا۔ پیاز اور کھجی جل

بار مجھے احساس ہوا تھا کہ اسلام آباد کی اس اونچی پہاڑی کا قیدی کیا تھا؟ اس وقت مجھے علم ہوا تھا کہ عادل کیا تھا؟ وہ صرف منصف اعلا نہیں تھا وہ ایک سات سالہ معذور بچے کا باپ بھی تھا اس کے بچے کا آپریشن نومبر میں ہونا تھا۔ دس ڈاکٹرز کا ہینل اس کے بچے کا معالج تھا ہر مہینہ ہسپتال لے جا کر اس کا چیک اپ کرانا ہوتا تھا۔

وہی بالاج بالکل اسی طرح پچھلے چار ماہ سے اس سرخ چھت والے گھر میں اس طرح قید تھا جیسے عدی ہاتھ روم میں صرف دس منٹ بند رہا تھا۔ دس منٹ میں میری یہ حالت تھی کہ میں اپنے بچے کو اس "قید" سے نکالنے کے لیے اپنا جسم کاٹنے پر بھی تیار تھی اپنی گردن بھی کٹوا سکتی تھی اپنا ضمیر بھی بچ سکتی تھی۔

اور سرخ چھت والے اس گھر میں بند وہ قاضی وقت کس دل کا مالک تھا کہ ابھی تک حق کے لیے اڑا ہوا تھا اب بھی جھکنے کو تیار نہ تھا۔

عدی جب اس اندھیرے کمرے میں بند تھا تو رو رہا تھا۔ اس کے رونے سے مجھے اپنا دل بند ہوتا محسوس ہوتا تھا۔

"بالاج بھی ایسے ہی روتا ہو گا۔ کیا اس کے باپ کا دل نہیں بند ہوتا ہو گا؟"

عدی مجھے پکار کر کہہ رہا تھا "ماما مجھے یہاں سے نکالو یہاں اندھیرا ہے مجھے ڈر لگتا ہے۔"

بالاج بھی تو اس سے کہتا ہو گا "بابا! مجھے یہاں سے نکالو۔" اسے بھی تو ڈر لگتا ہو گا وہ بھی تو کمرے میں بند رہ کر گھبراتا ہو گا۔

عدی جب بغیر دوائی کے تڑپ رہا تھا تو میری بہت موصول سب جواب دے گیا تھا۔ اس وقت مجھے لگا تھا کہ مجھے جس در پر بھی اپنے بیٹے کے لیے بھلنا پڑا ہے۔ جھک جاؤں گی۔

اور وہ ننھا معذور بچہ۔ وہ بھی تو باپ سے دوائی مانگتا ہو گا۔ اسے بھی تو درد ہوتا ہو گا۔ وہ بھی تو روتا ہو گا۔ باپ کی فٹیں کرتا ہو گا کہ کیس سے وہ اس کو دوائی

کریا ہو چکے تھے۔ میں نے چولہا بند کر دیا میز پر سے پبل روٹی کا چکٹ اٹھایا تو اس گرم کر کے ان پر جیم لگایا۔ پھر عدی کے سامنے رکھ دیے۔ وہ انہیں کھانے لگا۔ میں اسے ٹوسٹ کھاتے دیکھتی رہی۔ خود مجھے زہر برابر بھی بھوک نہ تھی۔ میرا خون ابھی تک خشک تھا۔ میرا دل ابھی تک زور زور سے دھڑک رہا تھا اس نے زہن کھالیے تو میں اس کا ہاتھ تھا کر اسے باہر لے آئی۔ "ماما۔ کہاں جا رہی ہو؟" وہ سہمی سہمی آواز میں پوچھ رہا تھا۔

میں نے کوئی جواب نہیں دیا خاموشی سے فلیٹ کی پڑھیاں اترنے لگی۔ آنسو ایک دفعہ پھر میری آنکھوں سے بہنے لگے تھے۔

"ماما۔ روٹی کیوں ہو؟" میرا ہاتھ تھامے میرے ساتھ چلتے ہوئے عدی پوچھ رہا تھا۔ میں نے آنسوؤں کی دھند میں اسے دیکھا۔ میں اسے کیا بتاتی کہ میں کیوں رو رہی ہوں۔

ایک رکشہ روک کر میں نے اسے مطلوبہ ایڈریس بتایا۔ رکشہ والے نے حیرت سے میری جانب دیکھا۔ "دس روپے اوپر دے دوں گی بھائی۔" عدی کے ہمراہ میں رکشہ میں بیٹھ گئی۔

پندرہ منٹ بعد رکشے والے نے ہمیں وہاں اتار دیا۔ میں نے خاموشی سے کرایہ ادا کیا اور عدی کی انگلی کو اور بھی مضبوطی سے پکڑے رکشہ سے نیچے اتر آئی۔ سامنے ایک لمبی سڑک تھی۔ سڑک کے دونوں اطراف خوبصورت اور ایک جیسے گھر بنے تھے۔ اس سڑک کے آخری کنارے پر ایک چھوٹی سی پہاڑی تھی اس پہاڑی پر اس کالونی کا آخری گھر تھا۔ اس گھر کی بہت باقی تمام گھروں کی طرح سرخ اور مخروطی تھی۔

وہ آخری گھر مجھے اس جگہ سے دکھائی نہیں دے رہا تھا مگر اس کالونی کے آخری گھر کے اندر مقید سات سالہ بالاج افتخار صاف دکھائی دے رہا تھا۔

میرے آنسوؤں میں شدت آئی یہ آنسو عدی کے لیے نہیں یہ تو اس قیدی بچے کے لیے تھے۔ جس وقت عدی ہاتھ روم میں بند تھا اس وقت پہلی

دیکھا پیچھے روشنی تھی ' زندگی کی روشنی اور سامنے موت کا سانپا اور اندھیرا تھا۔

میں آج اگر اپنے پیچھے موجود روشنیوں میں ڈوبے کسی بھی گھر کے مکینوں سے عادل اور اس کے ساتھ ساتھیوں کے متعلق پوچھتی تو ہر شخص ان کا نام عزت و احترام اور محبت سے لیتا ان کو سیلوٹ کرتا ان کو زبردست خراج تحسین پیش کرتا ان کو "میر کارواں" اور "امام خمینی" قرار دیتا۔

اور جب میں یہ پوچھتی کہ آپ نے قہز کی بحالی کے لیے کیا کیا؟

کیا آپ سڑکوں پر نکلے؟ رکاوٹیں عبور کر کے قہز کے گھروں تک جا پہنچے؟ "تو مجھے یقین ہے کہ ہر شخص سر جھکا کر کہتا۔

"ریلیوں پر پولیس لائنیں چارج کرتی ہے اگر میں مارا گیا تو میرے بچوں کا کیا ہوگا؟"

"عادل واقعی احمق تھا۔ وہ اس قوم کے لیے اپنے اصولوں کو سامنے اور بچوں کو پس پشت ڈال رہا تھا جو اس سے اپنی اولاد سے زیادہ محبت نہیں رکھتے۔" میں نے ایک تاسف بھری نگاہ ان روشنیوں پر ڈالی۔

شاید ہم لوگ اس قاتل ہی نہیں ہیں کہ کوئی عادل منصف ہمیں ملے اور کوئی وجہ الدین جیسا قاتل ڈھین اور ایمان دار شخص ہمارا صدر ہو۔ شاید ہم اتنے گناہ گار ہیں کہ ہمارے لیے امپورٹڈ وزیر اعظم باوندی صدر جیسے لوگ ہی مکافات عمل ہیں۔

کالونی کے دہانے پر خاردار تاروں کی باڑ لگی ہوئی تھی۔ پولیس اور رینجز کی ایک بھاری تعداد وہاں تعینات تھی یوں لگتا تھا جیسے خاردار تاروں کے اس پار گوانتا نامو بے تھا جس میں عالمی دہشت گرد مقید تھے۔

میں آہستہ آہستہ چلتی ہوئی ان خارداروں کے قریب جانے لگی۔ مجھے دیکھتے ہی پہرے پر موجود مسلح افراد چونکے ہوئے۔ سب سے آگے کھڑے سپاہی نے اپنی ہندوق سیدھی کر لی۔

لا کروے۔ جب وہ تڑپتا ہو گا تو اس کا باپ کیا کرنا ہوگا؟ کیا اسے دکھ نہیں ہونا ہوگا؟ کیا اس کا دل اپنے بچے کی حالت دیکھ کر نہیں ڈوبتا ہوگا؟ پھر بھی اپنے بچے کو اپنے سامنے روتے بلکتے دیکھ کر بھی وہ آدمی ڈٹا ہوا تھا۔ وہ اب بھی کہتا تھا کہ میں نہیں جھکوں گا چاہے تم مجھے سونے میں بھی کیوں نہ تول دو۔ اپنے منصب عمل سے نہیں ہٹوں گا دیکھتا ہوں تم مجھے کیسے روکتے ہو۔ وہ کس کے لیے یہ سب کر رہا تھا؟ اپنے لیے؟

ہرگز نہیں۔

وہ کس کے لیے اپنے بچے کی زندگی داؤ پر لگا رہا تھا؟ اپنے عہدے سے ایمان داری کے لیے؟

نہیں۔

مصلحت اور فتویٰ کہتا تھا کہ وہ اپنے بچے کے لیے ہی سہی مستعفی ہو جاتا مگر وہ فتوے کے بجائے تقویٰ پر عمل کرنے والا شخص یہ سب صرف اور صرف اپنی قوم کے لیے اپنے ملک کے لیے کر رہا تھا۔

عدلی کا ہاتھ تھا اسے قہز کالونی کی طرف بڑھتے ہوئے زندگی میں پہلی بار مجھے لگا تھا کہ عادل بے وقوف ہے وہ اس قوم کے لیے اپنے بچے کی زندگی داؤ پر لگا رہا تھا جو اس کے خاندان کی نظر بندی کو ایک خبر سے زیادہ اہمیت نہیں دیتی۔ جو خبر نامے میں یہ خبر سنتی ہے کہ

"بالاج کو چار ماہ سے دوائی نہیں ملی۔"

"منیر ملک کے گرووں نے کام کرنا چھوڑ دیا۔"

"علی احمد کی حالت جیل میں بگڑ گئی۔"

"شاہد صدیقی کو گھر سے بے دخل کر دیا گیا۔"

"منصف اعلا کے بچوں کو گھر کے برآمدے میں آنے کی اجازت بھی نہیں ہے۔"

اور یہ قوم اطمینان سے ان خبروں کو سن کر ان پر تبصرہ کرتی ہے کھانا کھاتی ہے پھر سو جاتی ہے اور جب صبح اٹھتی ہے تو روتا بلکتا بالاج اور اس کا باپ اس قوم کے ذہن سے محو ہو چکا ہوتا ہے۔

اندھیرے میں ڈوبی کالونی کی جانب بڑھتے ہوئے میرے قدم رک گئے۔ میں نے گروں موڑ کر پیچھے

”مجھے آگے جانا ہے۔“ میں نے رنجبر سے درخواست کی۔
اس رنجبر نے قدرے تاسف سے مجھے دیکھا۔
”حکم نہیں ہے لی بی!“

”اللہ کا حکم ہاؤ؟“ فرعونوں کا نہیں۔ تمہیں تو اللہ ہی کو حساب دینا ہے یا؟“ میری آنکھوں سے آنسو ٹپکنے لگے۔
”کیا نام ہے تمہارا لی بی؟“ دوسرے سپاہی نے آگے بڑھ کر کڑی نگاہوں سے مجھے گھورتے ہوئے استفسار کیا۔

”میرا کوئی نام نہیں ہے۔ میں۔ میں ایک ماں ہوں۔ عادل نے میرے بچے کی جان بچائی تھی۔ آنسو میرے چہرے پر بچھلتے جا رہے تھے۔

”اس کا بچہ بیمار ہے اس نے چار مہینوں سے دوائی نہیں لی۔ معذرت بچے کی آہستہ لو۔“

مجھے بہت شدت سے جعفر آباد جیل یاد آتی تھی۔
”جاؤ لی بی۔“ پولیس افسر آگے بڑھا۔ اس کے ہاتھ میں بندوق تھی۔ میں نے بے بسی سے اسے دیکھا۔

مجھے شکستہ قدموں سے میں پلٹ آئی۔ عدی کی انگلی پکڑے کتنی ہی دیر میں اندھیروں میں ڈوبی کالونی سے مخالف سمت میں چلتی رہی یہاں تک کہ میرا وجود اسلام آباد کی روشنیوں میں نہا گیا مگر میرا دل ابھی تک اس اندھیرے میں گھرے سرخ چھت والے گھر میں تھا۔ میری روح کا ایک ٹکڑا وہیں کہیں پہاڑی کے اس قیدی کے پاس رہ گیا تھا۔

مجھے اس سے کوئی غرض نہ تھی کہ ملک ڈکٹیٹر شپ سے چلتا ہے یا جمہوریت سے۔

مجھے اس بات کی بھی کوئی پریشانی نہ تھی کہ کس کا اقتدار ہے، کس نے جانا ہے اور کس نے اب آنا ہے۔ میری تو صرف ایک آرزو، تمنا اور خواہش تھی، صرف ایک دعا تھی کہ اسلامی جمہوریہ پاکستان میں ہم غریبوں کے ساتھ عدل کرنے والا وہ واحد انسان اپنے منصب عدل پر واپس آجائے۔

مجھے تو صرف یہ یاد تھا کہ اس شخص نے میرے بچے کی جان بچائی تھی۔ آج اس کا اپنا بچہ انہی حالات کا شکار تھا۔ اور میں۔ میں اتنی کم ظرف تھی کہ اس کا

احسان بھی نہیں اتار رہی تھی۔ وہ میرا محسن تھا اور آج میں بے بسی سے اس کا تماشا دیکھ رہی تھی۔
بے بسی، بے چارگی، مظلومیت۔ یہ سب مجھے اور میری قوم کو ورثہ میں ملا تھا۔

مجھے نہیں پتا میں کدھر جا رہی تھی۔ عدی کی انگلی تھامے شکست خورہ قدموں سے فٹ پاتھ پر چلتی ہوئی میں جانے کب سپریم کورٹ آف پاکستان کے سامنے آئی۔

جب وہ شخص اس سفید عمارت میں اپنے جیمبر پر بیٹھا تھا تو میں روز وہاں سے گزرتے ہوئے فٹ پاتھ پر اس ملک کے محسوس شہریوں کو کھڑے دیکھتی تھی۔ وہ لوگ ہر صبح اس جگہ اپنے عزیزوں کی تصویریں اٹھائے کھڑے ہوتے۔ ان کے چہروں پر دکھ کے ساتھ امید بھی رقم ہوتی تھی جب اسے کسی بھولے سرکاری افسر کا جھوٹا بیان ملتا تو وہ اس فائل کو اٹھا کر اس کے منہ پر مارنے کی شہرت رکھتا تھا۔

آج وہ فٹ پاتھ ویران تھا۔ وہاں صرف خاموشی تھی۔ خاموشیوں کے درمیان دم توڑتی امیدوں کی آخری سسکیاں سنائی دے رہی تھیں۔ اس کے نمٹاتے بچتے دیے کا سایہ مجھے اس پتھر کی فٹ پاتھ پر صاف دکھائی دے رہا تھا۔

میں نے ایک نظر اس سفید مرمرین عمارت پر ڈالی۔ رات کے اس پر سفید دیواروں کے پار عادل کے جیمبر میں گہرا سناٹا محیط ہو گا۔ اس کی کرسی اس کا ڈیسک، قلم، تقابلیں، درخواستوں کا پلندہ، اس کی فیکس مشین، سب خاموشی سے رو رہے ہوں گے۔ مجھے ان کی سسکیاں واضح سنائی دے رہی تھیں۔

میں اور عدی تھک ہار کر اس فٹ پاتھ پر بیٹھ گئے۔ میری نظریں عمارت پر بنے ترازو پر مرکوز ہو گئیں۔

”قا حکم بین الناس بالعدل“

میں نے ایک تھکی تھکی نگاہ اللہ کے اس حکم پر ڈالی اس حکم پر عمل کرنے والا شخص دور کہیں اس اونچی پہاڑی پر بنے سرخ چھت والے گھر میں قید تھا۔

میری آنکھوں سے ایک دفعہ پھر آنسو بہنے لگے۔